# 駢雅訓纂

駢雅卷首

# 駢雅訓纂目錄

駢雅卷首

序目

四庫全書總目卷四十

經部四十

小學類一 著目

駢雅七卷 浙江巡撫採進本

明朱謀㙔撰謀㙔有周易象通已著錄此書皆刺取古書文句典奧者依爾雅體例分章訓釋自釋詁釋訓以至蟲魚鳥獸凡二十篇其說以爲聯二爲一駢異爲同故名曰駢雅謀㙔淹通典籍其一齋書目所載往往爲諸家所未窺故徵引詳博頗具條理非鄉塾陋儒捃拾殘剩者可比中間如藻井乃屋上方井刻爲藻文西京賦注引風俗通義甚明而謀㙔

以爲刻屏之屬改易舊文殊爲未確又謂都御史爲大司憲詹事爲端尹乃流俗之稱亦乏典據至如釋天內之歲陽月名釋地內之五邱四荒太平大蒙丹穴空桐之類皆爾雅所已具更爲複引尤病冗蕪然奇文僻字搜輯良多擷其膏腴於詞章要不爲無補也

# 駢雅序 舊鈔本

漢揚雄長識奇字讀呂氏春秋恨不走咸陽市門增損其字以取千金讀淮南王鴻烈以爲一出一入字直百金今二書並傳於世而子雲取舍若此豈非以不韋之書尙多未當而淮南之作含英咀華果字挾風霜之氣如今駢雅哉駢雅者鬱儀王孫作也彼稱聯二爲一駢異爲同有味哉其言之也遠自六經近逮百家芳潤旣繁采輯匪易無袁豹之書乏王筠之好鬱儀卓爾勒爲成書游心千古之上垂訓千古之下者乎夫山有木工則度之藥有才師則擇之散爲一狐之腋總爲千金之裘詞賦之資矣余讀鬱儀廣騷祖德名士夕佳樓諸賦頌未嘗不篇篇稱善也賦家之心包括宇宙總覽人物此選其最精者世之作者合纂組以成文列錦繡而爲質一經一緯一商一宮有所取材安能舍茲編哉假令揚

子而在必等諸淮南何得加增損如呂覽也萬歷己丑春日五嶽山人沔陽陳文燭撰玉山程福生書

駢雅序 張刻本

自六經之道弗闡而世尠眞傳自爾雅之學弗行而人希博物古者羣子弟於家塾黨庠也方其搏黍舞象之年未可責以徵往俟來之業姑舉六合以內鉅細遠邇稱名品物所當見而區分間而縷析者摭萃成編詮釋曉暢使之不貿貿然如爰居之駭鐘鼓迨長而窮經凡經中所載名稱品物幼多素習大義了然而措之於用不至盩謬故古之經也明今之經也涉古之學也實今之學也虛爾雅所以釋經也間有篤古君子取而埤之翼之廣之矣其書具在綜洽者所不廢然其爲字也或奇或三或四而不必於耦其爲說也或辨或駁或證而亦不必於耦致考者畢飭而始明披者累牘而難竟此鬱儀宗侯駢雅之所由作也駢之爲言并焉也聯也謂字與說俱耦者也其目曰釋詁曰釋訓曰釋名稱曰釋宮曰

釋服食曰釋器曰釋天曰釋地曰釋草曰釋木曰釋蟲魚曰釋鳥曰釋獸合之得七卷諸凡高文顯冊之播汲冢酉室之藏蒐漁寡陋歲月屢更用力亦旣勤矣篇仍爾雅之舊者明有所沿而不敢創也文專駢聯之義者示有所益而不欲襲也括殊號於同條標微言於兩字務使罰計之夫金根靡易耳食之子蟛蜞罔悞當筵疏事定夺五花行祕賫遺任亡三篋且吾夫子教學詩者必終以多識而此何疑乎夔儀穎敏強記年甫逾壯而著述已不下數十百卷於易象尤究其微是書特游藝之一耍非事末而遺本者余故舉而序之貽諸爲窮經者嚆矢云豫章余長祚靈承譔

駢雅序 从朱氏經義考擬經類所載補入爵里未詳

昔者周公作雅南幽頌之詩其辭典則其義奧渺其用物也宏其取材也古世人莫之解也其徒作爾雅以釋之則爾雅者固學詩之津筏也夫賦者古詩之流也屈原離騷思鬱以幽文奇以崛鷙采絕豔蔚爲詞賦之宗自後司馬相如揚雄班固張衡左思之徒皆博雅君子其所爲賦罔不醞釀古今錯綜名物以文被質度宮中商麗句偉辭駱驛奔會覽之者五色眩爛若登太廟而彝鼎錯陳若入武庫而戈鋋森列若步昆侖之墟璆琳琅玕無不有也蓋涉之莫窮其源遡之莫測其本始故知雅道至淵宏哉六朝以來此義泯泯雖閒有緣情體物之作而見聞旣狹興寄益微近代綴文之士稍厭薄之更復專務虛恢嬋緩其辭僻怪其字懸疣附贅余無識焉信矣好古之難也豫章宗侯鬱儀者今之振奇人也慨

風雅陵遲詞賦寖頓冥搜古昔旁采方謠原本山川極命草木於凡騈偶之語宏侈之辭靡不該而存之體倣爾雅作騈雅七卷籤纏綜緻攟摭梘觀鸓璧合珠聯煇煌炳煥自是之後作賦者有所取裁矣雅道庶可興哉善乎王通氏之言曰詩者人之性情也性情安可無乎夫世不能廢詩又何可無賦則爾雅騈雅當並傳天壤間亦千古作者之林也孫開撰

駢雅自序 舊鈔本張刻本

言以足志文以足言自六經已然君子不病夫足文之言而唯枝葉無當之辭是辟也試觀盤誥雅頌厥亦遥艱而捃賾矣今去商周二（經義考二作三）千餘祀其雕章晝羽方言殊訓與夫制事錫名豈不淵且博哉畸文隻句猶（經義考猶作獨）得訊之頡籀家書乃聯二爲一駢異而同析之則秦越合之則肝膽古故無其編焉非藝事一大歉饉（經義考無饉字）哉暇日檢諸解詁排纂散幽（經義考幽作出）之文經史子流（經義考作經子史流）稗官賸說罔不搜括條貫依爾雅廣雅之義作駢雅七卷所見異辭所傳寫異辭皆不刪廢要使夏五郭公之例存焉耳（經義考耳作爾）若予耳目所不及接或幽僻放軼所未攬倘亦俟夫博識君子紹而充之則予敢以蕘路驅乎哉其固陋也惡乎辭萬歷丁亥五月己亥朔朱謀㙔鬱儀甫言

## 駢雅跋 舊鈔本張刻本

家公天性簡靜以不試故益游精于學凡經緯圖史支流羣藝靡不探核其與嘗說易說六書通歷算皆研幾索隱鉤深致遠神聖無所逃其情矣暇日又擬古駢偶合并之言近於典麗者依爾雅而作駢雅珠蟠蝶峙冥然乎稱異書焉鍥學詩賦于家公恒苦見聞未（舊鈔本見聞作聞見未作弗）博既奉駢雅遂得畢覩夫要𡚶幽奇之文若登元圃臨崑侖熊熊魂魂駭心奪目鍥敢自私以諱我家公之寶哉遂梓以傳公著有周易象學五經稽復古今通歷字統宏雅皇輿肇史海語元覽物識怪史南昌耆舊傳四百餘卷以貧不能遍刻尚俟他日云萬歷十五年丁亥歲五月五日男輔國中尉統鍥敬書

中尉貞靜先生謀㙔小傳　列朝詩集閏編第五

謀㙔字鬱儀以中尉攝石城王府事孝友端直束修自好理藩政積三十年壟戶讀書絶綺紈鮮腆之奉貫串經史博覽羣籍通曉本朝掌故明興以來宗支繁衍諸王子孫好學修行比西京之劉向者周藩睦㮮之後未有如鬱儀者也著書百有十二種皆手自繕寫稿至數易未嘗假手小胥辨論古今傾倒腹笥黃貞父爲進賢令投謁抗禮劇談久之逡巡改席次日遂北面稱弟子人兩稱之公留心史事常詒書告余願盡出其藏以相傾助繕寫經歲卷帙宏多餘干令爲余邑子屬以相寄令酒人也傳其書而焚之至今念之猶有餘恨

鬱儀小傳 江西通志謝志

朱謀㙔字明父一字鬱儀寧獻王十世孫封鎮國中尉萬歷丁卯給諫葉初春以學行薦於朝巡撫邊維垣巡按陳儆交相推轂得旨俾綰通侯之章理石城王府事公族有所紛競無不請質㙔片言剖決皆屈服而去生而天資穎異目所流覽終身不忘以先儒譚易尙理而置象不能獲文周孔子立言之旨作易象通八卷以晦翁註於比興微詞妙旨多鬱而未彰乃原本小序酌諸家得失作詩故十卷疾緯候之亂三五典墳也作箋古記八卷以糾正圖讖之尨謬疾李斯之變壞頡誦舊文也作古文奇字輯解追述先聖之制作以鍼砭漢世訓詁之沈痾他若書禮春秋魯論大戴各有箋疏又著金海百二十卷異林十有六卷駢雅二卷六書本原一卷說文舉要水經注箋四十卷豫章耆舊傳二卷藩獻記一卷

晩成古今通歷用其法推左傳僖五年正月辛亥冬至昭二十年二月己丑朔冬至以爲魯史所用皆周正故經書春王正月明非夏商之正也於時諸侯僭竊天下衰微鮮行頒朔之禮晉楚大國或用夏正未能齊一魯秉周禮獨不敢變故孟獻子稱正月日至可祀上帝是已其論醫則有取於張子和論王道則有取於祝泌論陽九百六則有取於王希明悉鑿鑿見於徵驗而於堪輿之說尤精嘗言祖墓病水以語諸父兄弟咸弗信會羣從暴卒者十餘輩埠不能忍遂自發之墓中果積水若溪澗諸父始遜謝自咎別移古壙太史焦竑嘗曰欒儀制作精微宏博一依六經莫可儕選湖廣李維禎山東邢侗福建曹學佺屈指江右人物輒首及之子統鉦崇禎丁丑進士詩澹遠高古稾燬於兵不傳 人物志

諸家評論

鬱儀事不多見茲採諸家說部有涉中尉事者備錄之以資攷核凡八事

冷賞一事　信州鄭仲夔胄司

西山天寶洞道書爲十三洞天朱鬱儀嘗曰吾書成其藏諸此乎故後人目其所撰著曰天寶藏書公著書凡一百十二種曰周易象通周易寤言周易占林詩故五經稽復毛詩草木蟲魚疏集解駢雅宏雅演爾雅邃古記甲歷歷代紀年考怪史廣國語兩漢逸事南齋記高典三朝甲歷世紀今論明典故藩大記藩獻記皇明惇史歷代名臣言行錄默記皇圖頤記江右名勝記江右小史武策南昌耆舊記撥注豫章古今記廬山記羈縻合志異域圖說方國殊語歷原歷記歷纂合朔算例古今通歷今歷矩度字原表微

說文質疑六書貫玉六書緒論六書本原古文奇字輯解三古文釋七音通軌古音考楚辭古音樂語名隱子新說元象記玉燭記物緯閩海異物志海語小酉記古今異林鉛黎志頤記元覽古今名言國朝善語要言莊子約淮南子要解五苑南北史膾法苑珠林抄金海水經注箋水經注鈔注庾開府哀江南賦挍正文心雕龍金石文選廣廣文選六朝殊選祇園語明文繁露古學府拾遺六朝詩類檗詩韻宋詩選元詩選明藻詩菁英藩藻麟角集初雅枳園近稿枳園文集豫章社稿太乙金匱選擇捷要陰陽通宅兆元經奇門摘要內經要略內經小傳醫詮岐黃鈎元肘後鴻寶祕方罕言編通計百有六種已刊布者十五種未就梓九十一種外有六種天寶藏書目佚其名

耳新四事　信州鄭仲夔胄司

王孫謀㙉字鬱儀以中尉攝石城王府事權埒郡王然秉質端尙造次必於禮教謹戶讀書絕紛白絲竹紈綺鮮腆之奉尤喜延接四方士以聲氣相悅慕者歲無虛日與人交久愈篤理藩政積三十年人以寧一著書百有十二種皆手自繕寫稿至數易未嘗假手書儷易簣前二日猶與諸公子說易指示詩文宗尙是夕有星光大如斗墜里中左右閭闔相驚告棲烏皆鳴越二日而公逝南州人士私諡之曰貞靜先生有子八人統鍡統𨰵統鍇統鏝統錞統鉦統鑲統鑽皆賢而好學世謂其遠過荀氏八龍

朱鬱儀博綜多聞著述之富百倍中壘而謙抑好士不欲以所有加人每館閣中遇故事隱僻者貽書相問輒裁答如響

詩有集唐集古余友朱鬱儀諷古十首乃更集諸子鎔鑄之巧妙極自然非胸中有萬卷書筆下無半點塵者安能爲也雷司空㬙

謂其眞龍沙閉氣而出又謂其不神不仙而以著作結爲大年誠然

余以戊申秋始交費文孫雲仍至丁巳冬凡十年而文孫卒以己酉冬交汪恭仲樅至丙辰冬凡八年而恭仲卒以乙卯春友程輔嗣康棐至癸亥秋凡九年而輔嗣卒以乙卯秋友鬱儀王孫謀㙉至甲子夏凡十年而鬱儀卒今歲五月中吾兄又忽舍我去矣時甲子仲冬日也

湧幢小品二事 湖上朱國楨文甯

宗室謀㙉所輯異林中有多男一款備矣尚有未盡者故摘出如左附異林記二則云云

所輯夙慧數款甚少惟異林記詳備今并大年一款稍訂正錄於後云云

按夙慧一門載任賢年十二明詩易春秋號任聖童原注後漢書與駢雅所引同今范書作任延未詳所據何本

因樹屋書影一事 祥符周亮工櫟園

西蜀楊升菴太史著書至二百餘種豫章朱鬱儀中尉著書至一百十二種當時曾未聞有茂陵之求張天如雖一時名流然無多撰著當時至見之章奏求其遺書人有幸不幸如此

附鬱儀所撰書序並跋七則

易象通序 京山李維楨本甯 侯官曹學佺能始

昔者孔子晚而學易而爲之十翼其指曰易者象也象也者像也由周迄漢治易者率先明象迨晉王弼尙名理而宋邢恕輩因之至欲棄卦畫不用程氏傳專言理義邵氏說盡主象數矣然而識者多有遺議李鼎祚謂鄭康成參天象王輔嗣釋人事馮當可謂

王與人事疏程與天道遠天人寧可偏廢耶陳學中舉邵說似劉器之劉不其然朱子亦以必見意象方可說理而與劉君房滕珙言本義有模印之戒其定論如此人情畫狗馬難而鬼魅易是以為象數之學者卒不勝而自畢子業出易象益置不講矣友人朱鬱儀讀易而嘆曰說易者莫如孔子孔子曰八卦成列象在其中此象之始也書契興而結繩遠後聖廣為之象以開物象有數故曰極其數遂定天下之象象有辭故曰象者言乎其象聖人設卦觀象繫辭焉吉凶者失得之象也悔吝者憂虞之象也變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也易之為書安往而非象書不盡言言不盡意立象所以盡意象之不明意言何有乃為易象通八卷近取身遠取物揆人事以合天道使讀者占者犂然各當於心而始信夫聖人吉凶與民同患之理彼訓詁支離與索之矜冥昏默

者皆非孔子指也易無方而象有方象有定體而無定用陽一君而二民爲君子陰二君而一民爲小人三畫之象八卦小成之體也二與四三與五同功而異位重爻之象六位之體也因而重之不可勝象矣八卦之象既已爲天地風雷山水火澤矣而說卦更廣之見天下之賾而擬諸形容象其物宜因而廣之象不可勝用矣鬱儀之名象曰通有以也見乃爲之象往來不窮謂之通化而裁之存乎變推而行之存乎通變則通通則久要之範圍於孔子孔子之指不明天下始遺象而言易遺象而言易則狥象而言易者階之過也有狥象而後有遺象不遺象而後象通興焉通也者懲於狥與遺之弊者也不曰得心而忘象乎惟通而後能得惟得而後能忘惟忘而通之能事畢矣亦孔子之指也李序

古注易不下數百家罕有以繫辭說易者說易而不本之繫辭如

挈衣而不得其領者也繫辭不云乎君子所居而安者易之序也所樂而玩者爻之辭也易卦爻皆序也卦爻辭皆象也樂斯玩玩斯無窮矣豫章友人鬱儀氏作周易象通一書其道主變其說順乎本文而不爲穿鑿大要本之繫辭者也 曹序

## 水經注箋自序 齊安李長庚序 天都黃晟曉峯跋

在昔志地者禹貢而下代有撰述迄於齊梁至二百四十四家陸常侍澄任太常昉先後集爲一部名地理書極稱該博隋唐之際圖史散失陸任所纂已不可得而別集自行者猶五十餘家乃今所傳僅山海佛國十洲神異數種而已然而奇編輿記往往散見水經注中造語命詞殊爲彪炳則知水經一注擷彼二百四十四家菁英居多豈不誠爲六朝異書哉顧傳寫既久錯簡譌字交棘口脗至不可讀余甚病焉間嘗紬繹割正十之六七已與友人綏

安謝耳伯婺源孫無撓商榷挍讐十得八九則懼古今聞見互有異同未敢輕致雌黃也乃援引載籍以爲左券名曰水經注箋疏而藏之萬歷甲寅齊安李公分陝江右旣及奏最政教烋卓風化穆淸甘棠之頌洋溢郡國閒於退食之暇延見紳帶表章幽微一日詢古先逸典於太學生李嗣宗嗣宗偶以不佞水經注箋對公遽索觀之慨然嘆曰是書脫誤可慨幾欲淪廢乃今箋挍精詳殆還酈氏舊物可無與當世好古之士共覩乎遂損鍰梓之仍屬嗣宗董挍其事極深研幾閱五月而告成嗟乎水經一書原本山川而作非有道業名理可味也又非當世博士家言所急也李公一見輒命梓之豈無槪於中哉夫水在天地間猶乎世之貨財也發源名山流成江河趨爲四海蘊爲雲氣還雨天下以浸潤萬物未嘗少壅也一有所壅卽至泛溢昬墊患被四方猶之高府之財瓌

林大盈之藏蓄而不散納而不出理極勢窮潰決雷駭此則不覩
川壅而潰之厰也有國有家者使能因是水經之理引申觸類以
施於政何患不地平而天成乎然則公之刻此用意蓋深遠矣非
規規小識所能測度矣萬歷乙卯孟夏朔日南州朱謀㙔撰

水經在楊用修時以爲久湮捜刻方始而去其注近方有吳歙二
刻并注盛行於世惜其中尙不無譌謬嘗謂古書一有譌謬便成
廢書然在他書譌者猶可以理測可以意更且一字之譌未必能
累篇一篇之譌未必能累卷惟水經有譌非足跡所履非圖籍所
載不敢擅定且出過注入之異勢也江淮河漢之異名也一字之
譌遐派稍異分合頓殊此無以通彼無以受譬之人身脈絡之間
一節有礙卽爲痿痺故是書校刻之難尤倍他書南州鬱儀氏專
攻此書有年而架帙甚富腹笥更廣又與四方博雅之士所得於

遐搜逖覽者互相參糾斷歸於是遂成此書忠臣李生克家佐有勞勤一日持以相過余往讀是書每遇疑處不能自通輒爲貫卷今得聞所未聞喜而刊之于署因嘆古人著書立言皆於古無所沿於人無所倚或窮天文陰陽之變或索輿地廣闊之形或藉之名山大川或憑之耳目手足或闢千古特立之見或創從來未有之書故終其身著一家言以成名而今人載籍滿目勘訂甚易乃不能爲古人保已成之緒則何古今人之不相及也世界有四大水居其一然古今至變者亦莫如水乃有疑是書與今水不無相迕者不知此適以明其變耳又有疑桑欽於史缺其名者夫司馬遷之傳以史記也至於漢書一傳不過寫其自序文耳何足重遷班固之傳以漢書也亦不以范曄後漢書之一傳重也欽以水經傳奚必以史重於經邪又有謂酈注太贅者經固宜簡注固宜煩

經宜據實以書注宜旁引以證彼疑其任傳而疑經者不曰郭之注劉之注裴之注非注也各自爲一書以行也何獨疑於酈乎況其鉤探羣書宏鋪抒述新益見聞尙慮是書之易竟矣今注箋一出而變者可定缺者可信愽者可該疑者可證是經之功不在禹下而箋校之功亦不在欽下矣李生謂是書成當一序之余笑曰水經無容序也水經而贅之以序猶序書經而贊其政事之嘉序詩經而稱其風雅之致也不幾於爝火而助日月之光乎古今序水經者皆複語也可無序也惟序其所以箋校水經者如此其諸君子之姓名則俱載編首之下萬歷乙卯西楚李長庚撰

自昔山川奠定著述之家志輿圖者代有其人數傳而後卷帙散佚已無足稽惟漢桑欽氏撰輯水經流傳最久然大綱具舉而節解猶疎後魏酈子道元窮源竟委而詳注之考訂不厭辭煩引證

必求實據於是經以備貫注以詳明彼此相成厥功甚懋嗣後朱謀㙔復增注箋蔡正甫又作補正是皆羽翼二氏爲功川皁者也夫古人著述原以昭示後人而傳世行遠尤藉後人保護而珍藏之第萬物與時消息維彼金石尙有磨礲區區棗梨與毀又奚足怪哉此予所以覽舊刻而不禁慨然也方今水利宏開寰宇稱便渠河溝洫皆廑

宸衷則是水經一書胡可淹替爰取舊本重爲按刊俾作之於前者得以流傳於後聊存好古之心用普同人之願云爾乾隆癸酉秋新安歙西黃晟曉峯跋

按跋稱朱謀㙔復增注箋蔡正甫又作補正二語殊失之未檢考蔡正甫乃金禮部郎中所撰之書不應在于鬱儀之後況其書久已不存僅據元文類鈔得歐陽圭齋一序曉峯於何處得

其書而錄之且即錄得其書而補自爲補箋自爲箋亦當先後標明更不應混而爲一若謂鬱儀注箋係就補正本核定庶乎其近之爾

古文奇字輯解序　閩綏安謝兆申

楊桓統而博薛尚功釋道泰韻鍾鼎而不辨王楚黃伯思博古而不釋羅更翁呂大防王球考古集古而弗倫徐鍇張有趙古則膠舊而好强魏校王應電吳元滿狗臆而立變惟朱公忠古而理通雅卷首之二小學大略○統而博疑當作統而弗博存攷

按此序不全姑錄其評隲諸家數語亦可知當時傾倒於朱王孫者至矣

又按方氏通雅於輯解一書尚謂其未會通經史然於卷首之一音義襍論亦謂少溫之論盲虫漁仲之論戉戊季昭之論古

紏辛泉之載臧呰合溪之論良赗伯溫之言扆亞子才之論㒺亥寶完泝原以暈爲儷總要反身爲臣鬱儀之言𤞑具皆有補於前人不能盡引則亦推論中所共相稱許者矣原注𤞑即病字具从目囗即秬鬯之鬯

校正文心雕龍跋 從海陵田寶臣茂才藏本鈔錄

往余弱冠日手抄雕龍諷味不舍晝夜恒苦舊無善本傳寫譌漏遂注意校讐往來三十餘年參考御覽玉海諸籍并據目力所及補完改正共三百二十餘字如隱秀一篇脫數百字不復可補他處尚有譌誤所見吳歙浙本大略皆然雖有數處改補未若予此本之最善矣俟再諮訪博雅君子增益所未備者而梓傳之亦劉氏之忠臣秋苑之功臣哉萬歷癸巳六月日南州朱謀㙔跋

# 駢雅訓纂目錄

釋獸

# 駢雅訓纂

## 凡例

一以駢字分目仿爾雅廣雅之體爲書古未有之自明豫章鬱儀氏此書始鬱儀撰述甚富與新都楊氏相埒其書目載信州鄭仲夔冷賞中

欽定四庫全書於經部收其二種周易象通載於存目其著目所載即此書也林初從四庫館稿本中錄出譌謬滋多繼得昭文張氏借月山房刊本挍正數百字其陶陰互出烏焉溷淆之處尚未易悉數茲分注各條之下以備參挍

一原書七卷分釋詁釋訓釋名稱釋宮釋服食釋器釋天釋地釋草釋木釋蟲魚釋鳥釋獸爲十三目今加訓纂篇數不啻倍之茲分十三目爲十三卷而分釋詁釋訓釋器爲上下二

卷共十六卷篇內仍標七卷原目以存其舊

一四庫書槀本卷首僅載陳文燭序一自序一卷末載朱統鍡刻騈雅跋一張氏刊本則載豫章余長祚序一而無陳序其自序與後跋略同玆從朱氏彝尊經義考中錄有孫開序一又江西通志列朝詩集鬱儀小傳各一諸家評論及所撰書序並跋附焉而以

欽定四庫全書總目提要列之於首其徵引騈雅最多之吳任臣山海經廣注無關考證徐應秋談薈所引騈雅多涉訛舛玆約存數則餘不悉錄

一此書初未有注祝蘅畦尚書前在詞館屬其門人董孝廉方立注有釋詁一卷未竣而歿林於壬午夏假得之因次第編輯槀凡三易至道光辛丑冬〻始獲成書名之曰訓纂仿子雲

續蒼頡姚察注漢書例也惜董君不及見之矣

一古人注書有分句注有分段注有段後平格或低一格單行注有正文全錄後別列一格標題一二字雙行注此書初擬原文七卷列前訓纂十六卷列後旣因每條平列空格太多改照高郵王氏廣雅疏證海昌陳氏格致鏡原二書之例於每卷每段正文下別低一格單行注每注仍空一格其標目則但於注旁加圈旣醒眉目亦便瀏覽明王志堅表異錄郎用此格近江西盧氏宣旬刊刻宋本十三經注疏悉依原刻字不輕改但於誤字旁加圈亦其例也

一古人注書多不載篇名卷數後人互相稗販意爲增減以致輾轉沿譌無從檢對玆編所引悉據原書不敢妄加一字蘄可徵信後學不致貽悞方來

一引書應載篇名卷數尤必載明所引之書係據何本已佚之帙錄自何書倘須檢對不難抽卷而得之葢版本不同卽字句不無或異也茲將徵引書目備載卷首以便稽考

一引書條例略仿國朝經籍籑詁及庚辰集注二書或詳或略參而用之如庚辰集引書皆載作者姓名此書旣首標書目則姓名可省庚辰集於諸大部書俱載篇名卷數至說部等書不載者多茲編意在徵信無論多寡悉爲標出以昭畫一經籍籑詁於羣籍本注皆不稱姓非本注則稱姓以別之此書於十三經注疏史漢等注皆仿其例惟高誘鮑彪國策注王逸洪興祖朱子楚辭注以鬱儀類多兼採是以竝列姓名又揚子法言當以李軌爲本注太玄當以范望爲本注今所據乃宋司馬光集

注本法言於李軌外尙有柳宗元宋咸吳祕等注標名五臣太玄於范望外尙有宋衷陸績及王涯宋維幹陳漸吳祕等注與四庫書著目所載編修勵守謙家藏本不同今惟據集注本於法言則先標李軌注其司馬光集注則仍標某曰光曰太玄則概標司馬光集注而以范曰宋曰小宋曰及光謂云云分系以符其舊至本

朝考證諸家但引其一二條者仍標姓氏若卷內數見如邵氏爾雅正義戴氏方言疏證王氏廣雅疏證郝氏山海經箋疏之類祇標書名以省繁冗與陸德明經典釋文史記裴駰集解司馬貞索隱張守節正義並舉二字不稱姓名者一例

一此書舊無音切今爲訓纂並爲補音考先儒音止譬況孫炎始爲反切許氏說文於某字下祇云从某某聲其云某某切

者乃大徐據孫愐唐韻所加也玆於訓纂一書引用經籍凡係古音仍載讀若讀如等訓餘則或稱反或稱切各照原書其音切俱無者以說文玉篇廣韻集韻等書足之闕者仍存以待補

一古音簡樸不似後人用翻切之便如後鄭之讀周禮高氏誘之注呂覽淮南郭氏璞之注方言曹氏憲之音博雅讀者每疑其有脫誤經後人解釋乃明今於原注一仍其舊間爲疏證一二亦取其易曉非注中加注也

一字數音莫詳於陸氏經典釋文諸家音讀多藉此以傳故有音同而字異音異而字同者不嫌多載以存舊訓

一駢雅原文每雙字旁用單點訓纂引書上下加匡注出之字旁加雙圈其可爲上下節引證者用雙點以記之凡雙圈字

祗於每書首見者用之如引兩書亦然餘不槩加以便循覽

一駢雅原書分段有太長處茲爲訓纂不能不略爲節短然次序仍循其舊並於原分段下加長一以識之

一凡徵引各書於每段內同一出典者下空一格祗用又字加匡如係分段同一出典者則書又同上加匡不同卷又不同篇者加篇名卷數

一徵引書目悉照四庫全書總目編次惟取駢雅採用及林所目見者錄之餘不槩登其有所錄之書在四庫全書纂成後始出者悉照全書次序分時代編入仍載明所見何本及採自何書以備稽考

一徵引書目有採自叢書者悉於書目下登明以初見一條爲始後不具載

一鬱儀取用經史子集所收義訓各異如文選或引善注或引五臣注與史記漢書楚辭舊注均有不同他皆類此茲惟據其所疏義訓釋之其未悉者存俟後補

一鬱儀取用諸書今皆略爲疏出然各家所引書目稱名多有不同如一切經音義王氏廣雅疏證則稱衆經音義急就章漢志或稱急就篇或但稱急就倉頡篇孫氏岱南閣叢書作蒼王氏廣雅疏證引衆經音義俱作倉任氏小學鉤沈引倉頡亦同又若素問注前人皆以爲王砅作今考當作王冰艸木蟲魚疏前人皆以爲陸璣撰今考當作陸機文選劉淵林三都賦注或稱其字或舉其名若斯之類旣難畫一亦不容輕改茲惟就各書所引錄之以存其舊至卷首徵引書目則就林所見之本著錄未見之書槩不濫登

一鬱儀博極羣書所據之本多今所未見詎容妄下雌黃惟所引旣多其中亦不無小有歧誤之處謹於卷首附加識語餘竝分系於各條之下不敢如陳晦伯之正楊吹毛求疵肆意彈射亦不敢如徐徵明之袒鄭以宗爲策曲意彌縫

一郭氏景純於爾雅方言山海經注稍有疑義多云未詳崇賢選注亦然蓋不欲以影響之辭遷就其說愼之至也訓纂於駢雅所載各門尤多未得其義訓之所在雖閒採他說仍應闕疑謹立補遺一門以俟續登博雅君子幸有以匡我不逮焉

## 讀駢雅識語

駢雅七卷四庫書目及經義考載之鬱儀自敘並同江西通志小傳則稱二卷提要又稱凡二十篇豈以七卷分上下卷析其篇爲二十耶抑於十三目中別分上下子目爲二十耶若余長祚序標目十二脫釋器一門自係張氏本漏刻（已據原書篇目補入）舊鈔本釋鳥作釋禽亦屬傳鈔之誤不足據也

鬱儀所著之書據冷賞云共刊有十五種今所傳祇有駢雅易象通箋古記水經注箋校正文心雕龍古文奇字輯解古今異林元覽八種林架上所有又止駢雅水經注箋二種而已方氏通雅祇論及古文奇字他未之及意豫章所刻之書方氏亦未盡寓目惜其所撰小學書自古文奇字外如字原表微說文質疑六書貫玉六書緒論六書本原七音通軌古音考楚辭古音

等書今皆未見無由取以爲證爾

六書之學至　本朝而推闡益精其端實開於有明升菴楊氏之論轉注季立陳氏之求古音鬱儀生升菴後與季立同時所撰之書皆與新都楊氏愼連江陳氏第相出入駢雅七卷薈萃叢書左右采獲乃雙聲疊韻之會歸而假借轉注之總目也讀者讀此書謂可翼爾雅續方言廣廣雅信然駢雅之得列於經部小學者以此而或但奉以爲詞賦之貲糧亦淺之乎測明父矣

小學有形有聲有義單文以形爲主駢字以音爲主而義實貫之今之雙聲卽古之所爲轉注也鬱儀自敘所稱連二爲一駢異而同此卽古六書同音相代同義互訓之恉轉注異字同義假借異義同字皆所以究形聲之變也讀駢雅者於切韻取雙

聲由雙聲通轉注博綜乎駢異而同之說深明乎連二爲一之
原於六書形聲之變思過半矣
張揖廣雅撢掔菽旣標古訓兼用古音此書亦踵其例如釋
詁䠷駚長也本訓長短之長入十陽而兼採鬱熙餑餽等字鬱熙
方言郭注訓爲壯大餑餽廣雅釋詁疏證訓爲消長之長入三十六
養雖平仄互異而古音古義實相通蓋陽與養同在第十部也
此據段氏音均表高郵王氏分二十一部此二音同在第五部說同鬱儀曾撰古音考楚辭古音
其研究六書博通聲類於此可見
鬱儀生於萬歷以前歿於天啟四年甲子距甲申二十一年凡
乙丑以後所出之書均未之見通雅其一也然其書實與朱氏
相表裏第方氏自爲疏證本末燦然使人易曉駢雅無人爲加
音釋故讀者望猶河漢以棘澁置之爾

方氏以通雅命名蓋取漢書敘傳函雅故通古今之語其實釋詁八卷內多釋重言謰語其他卷所舉亦皆駢語也凡例內謂一字之詁別編字書則其書亦與駢雅等升菴古音駢字掺採無多不過為二書篳路之驅耳

通雅好持議論然未免有過於輕詆處駢雅第舉其義不標出處又未免蹈明季著書匿端困人之習茲為訓纂並為補音乃知鬱儀所采皆人人應讀之書初非若石室積卷蔑由津逮向之望洋興歎者可不必自崖而返矣

駢雅一書於各篇編次排比有倫與所作元覽同而分晰極細釋詁中如廣大下又分大也及袞大光大高大等條高也下又分高峻高遠高廣高靜高明高植等條盛多茂盛下又分盛也盛滿盛長及裒裒軫軫盛也等條深廣下又分深平深遠深空

深微深極曲深緐深幽深及窅謬深也等條初疑其敘次冗沓
又與各家訓義多不相合久乃知其搜采放軼每出於耳目所
見之外所訓各別要皆確有所本未可輕議其非今僅就所見
者疏之餘並闕以待補

駢雅一書好鑿幽隱如藻井以爲刻扉提要非之然鬱儀淹貫
羣書實事求是其所蒐輯必有據依斷非鄉壁虛造者比自序
稱所見異辭所傳寫異辭皆不刪廢要使郭公夏五之義存焉
爾是則選類挹賾以求遂其抱殘守闕之心乃其撰書本例鬱
儀固自言之矣

提要於刻扉外又議其以都御史爲大司憲詹事爲端尹尙沿
俗稱考馬端臨通考卷六十及卷五十三所載二名皆龍朔二
年改非俗稱也

又議其復引爾雅以爲冗蕪此書本採駢字凡經史中重言謰語皆所必錄自釋詁至釋獸所收爾雅雙字甚夥不僅歲陽月名四郊四荒爲此書所必載也

駢雅有可議者四事以方言廣雅一字一義者爲駢語前無所承一也此類甚多不勝覼縷又以三字上下互易作駢語尤爲不辭二也如釋詁之緋綷綷釋名稱之馳驒騙釋地之瑭瑀瑚皆衍三字爲四字既仿爾雅廣雅立目分釋又不立釋言一門致將爾雅廣雅釋言中雙字收入釋詁釋訓釋器中其重言本隸釋訓茲又以釋訓之字分隸釋詁失其部居披尋不易三也釋詁中蹇產兩見衆多重出並無異義釋服食中褑襍卽褑襍褌衣卽單衣不應先後錯見又卷一之緋辛綷綷本取廣雅釋詁語而緋辛下閒以綝委輸幽絯綷方接綷綷卷五之瑭瑀瑀瑚本取廣雅釋地語而瑀瑚下閒以嬰垣瑀

㻿瑬黃方接㻴璑其他各條排次亦有故爲儳互處四也

爾雅釋言與廣雅同駢雅不立釋言一門自以篇中上下字多以联文見義故付闕如第爾雅廣雅釋言中亦非盡一字一義

爾雅自殷齊以下凡六十一條皆二字連文與釋詁釋訓同若斯誃離也騆遽傳也肅𠼝聲也庶幾尙也敖憮傲也遏遾逮也臞脙瘠也禦圉禁也黼黻彰也愷悌發也髦士官也謰諉累也坎律銓也皆可取作駢字（內斯誃䏿臞謰諉駢雅已採入釋詁釋訓中）廣雅釋言自央極以下凡一百二十六條皆與爾雅同若搵抐擩也殈專䈺也山龍彰也龍光寵也脊㞢顏也㾐瘦痒也勃𢜿懟也樊裔邊也遻趞㞐也皆可取作駢字（內搵抐殈專脊㞢駢雅已採入釋訓釋器中）是釋言中固有二字三字連文者矣（上二字殷齊以下皆是上三字湎矜鹹是下二字怙恃謍教譙訶是）駢雅既已將釋言之文採入釋詁釋訓中而二篇內上二字四字

連文下一字單文爲訓者甚夥正與所採字義相同鄙意若歸
并爲一仍立釋言一門庶以復爾雅廣雅分目之舊且古人釋
言有以一字爲義者卽有以一句爲義者一字爲義論語其恕
乎是也一句爲義論語思無邪是也左氏定四年傳九言亦以
三字四字爲一言初不限以一字況爾雅廣雅釋言中又明載
雙字可證乎然則釋言一門固不可廢也姑識此以俟後之讀
中尉書者

駢雅訓纂識語

鬱儀博學多聞於書無所不讀而采用羣籍別白眞僞去取綦嚴駢雅七卷凡所甄錄皆刺取周秦兩漢及六朝以上確有依據之書閒採唐宋以來諸大部類書諸家說部亦皆足資考證方爲錄入一切猥褻僞撰之書無一羼入書目具在班班可考也方氏通雅猶引天祿閣外史其視中尉書去取之閒蓋不侔矣

鬱儀一齋書目僅見於提要所云考明陳第著書亦有一齋之目不應同時相襲至其所藏書目雖未得盡見第就駢雅考之可得其一二如十三經史記漢書後漢書文選太平御覽等書所錄皆與宋元板合且自元以下各書板本尚不止一部十一史則監板耳明刻叢書亦與今本無異蓋原書按刻本不精也若杷本東厰本建寧坊刻本閒亦有之視今之坊本直槐榆之

與橘柚耳子書亦鮮善本今按其書往往與坊行本合若國朝盧氏畢氏王氏孫氏諸家所按之管子荀子墨子晏子呂覽淮南六韜孫子吳子司馬法抱朴子皆遠勝於明刻然以之按勘此書多不盡合蓋國朝諸家所按之本鬱儀皆未之見而坊本亦多自我朝開國以來翻刻固宜其字句之未盡合矣向取國朝張氏澤存堂叢刻曹氏楝亭五種玉篇廣韻以證駢雅多不合近得明內府大字本篇韻以按鬱儀之書若合符節訓纂引書於書目內必列所見板本蓋以此也駢雅原刊本今未之見昭文張氏刻本與舊鈔本錯誤纍纍不勝枚舉然亦有鬱儀採用之書與今互異者雖明知字有舛午未敢輒改第于本條下注云某當作某而以所見之書標明篇名卷數以備稽考如釋詁櫨邀舒展也櫨當作攄邀當作遨方言十二疏證引廣雅玉篇翁薆隱蔽也翁當作蓊漢書司馬相如傳下翁辛猓委眾多

也辛當作辥委當作發廣雅釋詁緐慣疊積也慣當作憒淮南子俶眞訓悓

辥狹小也辥當作辥漢書揚雄傳上猈狴㹃猭短小也狴當作㱛㹃當

作𣨒廣雅釋詁疏證玉篇中矢部邊橑末也橑當作撩古文苑枚乘郷賦章注瀆虹貕

漫也虹當作澒文選吳都賦劉淵林注洞澋迴旋也洞當作泂文選江賦𪓷滾

不明也鼆當作䵁集韻上聲五毄蒯介蔕也毄當作殸鶡冠子世兵篇踦嶇

傾倒也倒當作側文選魏都賦注廣雅釋訓訬儈擾也儈當作獪說文解字第三𨍭

贒堅也䡵當作䡵廣雅釋詁疏證鮂鯀衆飭也飭當作飾文選笙賦注𢕻膠

不密也𥦗當作胥玉篇上肉部廣韻四去聲弔儻不常也弔當作佛玉篇上人部

泌瀄相楔也楔當作揳文選上林賦司馬彪注萌萌在也萌當作蕄爾雅釋訓

正義主王篇帅部說安難溫也難當作𪇛說文解字第七燉涃鬱熱也燉當作憞

文選風賦釋訓憻悷悲憯也憻當作懍集韻去聲七彖㑌儳極也㑌當

作㑌方言十二疏證勦糜驚劣也糜當作靡集韻入聲十詷詎怯劣也詎當

作訑集韻平聲二 嘿杘狡獪也嘿當作嚜方言十疏證 濂竦輕薄也竦當作涑集韻上聲六 欧歔欺謾也欧當作攺歔當作戱集韻平聲二 耆頼强勉也頼當作賴廣雅釋詁曹憲音 娃隨美好也隨當作嫷方言一廣雅釋詁 彈娫言不正也娫當作誕玉篇上舌部 頼覢闞瞰也頼當作覙覢俗字當作覢說文解字第八段氏注 忊懀恨也懀當作憕集韻去聲八 佯戾闞劣亙弱也戾當作戾闞當作闞廣雅釋詁疏證 竦嬴躄也嬴當作嬴玉篇上立部 撞揔動也揔當作摠廣雅釋詁 迎遙走也迎當作迎玉篇上辵部 偃惼狹急也惼當作惼玉篇上心部 釋名稱歟鼽鼻息也鼽當作鼽玉篇上鼻部 釋宮徽行明修漢晉殿名也行當作音明修當作修明御覽一百七十五居處部 象章鼎效漢觀名也象當作豫效當作郊御覽一百七十九居處部引漢宮殿名 金華晉闈名也華當作光御覽一百八十四居處部引晉宮閣名 掇儒短柱也掇當作棳釋名釋宮室第十七爾雅釋宮釋文同 壁帶構也構當作薄說文

繫傳十一 釋肥食卬襜汗襦也襜當作襦方言四 屑屚面衣也屑屚當作屚屑廣雅釋器 繞衿帬也衿當作衿方言四疏證 㲣毦廁也㲣毦當作甄㲣廣雅釋器 麴𪌌麥屑也麴當作麴廣雅釋器 醠漾酒也醠當作醠集韻平聲一 𪇔味䤈也𪇔當作𪇔玉篇下酉部集韻上聲六 釋器篺箄車箴橧也箴當作箴廣雅釋器疏證 𠷎𠷎兜鍪也𠷎當作鍪廣雅釋器疏證 𥳑箯竹網也箯當作箯集韻平聲二 簽籯籠也簽當作簽廣雅釋器 笵專傳毒也笵當作笵字書無笵字方言五 簡𥲮籍也簡當作簡廣雅釋器玉篇中竹部 銚鋧小鑿也銚當作銚集韻上聲六 𧝎囊飲馬橐也飲當作飤方言五 搋搶鈂也搶當作槍御覽三百三十七兵部引廣雅及何承天纂文 靈姑鉟旗也鉟當作銔左傳昭公十年 釋天溟涬小雨也涬當作沐太玄經卷一 釋地八紘東南大窮衆安安當作女淮南子墬形訓 釋草茈蒦瞿麥也蒦當作萎爾雅釋草釋文引廣雅經史證類本草八引同 釋木枸櫞香果也櫞當作櫞嶺表

錄異卷中 齊鄮齊處也鄮當作瞰處當作廬 酉陽雜俎卷十八 租稼櫃高千丈租當作粗 神異經南荒經○太平廣記四百十引作東荒 釋蟲魚蛄蟖撮瘌也撮當作揚字書無撮字 正字通虫部 瓦瓏海蛤也瓏當作壠 嶺表錄異卷下 蛵江蟹也蛵當作虾 文選江賦 石蚜如鋸 蚜當作蚜 御覽九百三十八鱗介部引臨海水土記 釋鳥鳩鶻雀也鳩鶻當作鶌鶻 廣雅釋鳥曹憲音 于闐謂金翅鳥爲[illegible]鱗鱗當作麟 通考三百三十七四裔十四 釋獸毛淺者謂之虦猫猫當作猫 爾雅釋獸

駢雅訓纂所引各書有與鬱儀所用不符者有各書稱名互異爲駢雅所未載者篇中各加按語又有後人攷證指出錯誤而駢雅尚沿舊本者此類甚多今撮錄於此如釋詁鬱熙長也據方言十二熙當作配 此尚沿舊本作熙 儵佗不安也據方言九佗當作扤 此尚沿舊本作佗 遛煩偍眺疾速也據廣雅釋詁煩當作頪眺當作徒

朓此尚沿舊本作稹作眺　鈉董鋼也據方言十二鋼當作固此尚沿舊本作鋼　杍

庾解也據方言十二杍當作抒庾當作瘐此竝沿舊本作杍作庾　閉笘開

也據方言六疏證笘當作苫此尚沿舊本作笘　榆榰微替也據方言十

二疏證榆當作揄榰當作㨖廣雅同此尚沿舊本作榆榰　萃離時也據方

言十二疏證時當作待此尚沿舊本作時　𧯦殄合也據方言十二疏證

殄當作殲適作彌此尚沿舊本作殄　擷挻竟也據方言十三疏證挻當

作埏此尚沿舊本作挻　釋訓潤沐遑遽也據方言十疏證沐當作沭

此尚沿舊本作沐　戲欷悲愭也據廣雅釋詁疏證引說文戲竝作𪍿此尚

沿舊本作戲　魏盈怒也據方言七疏證魏當作覣此尚沿舊本作魏　娭㤨醋

比喜也據廣雅釋詁疏證娭當爲娛醋當爲酣此尚沿舊本作娭作醋　炔

犾硑婚憊極也據廣雅釋詁疏證炔當作炔犾當作犾硑婚當

作斯婚此尚沿舊本作炔作犾作硑婚　麤堳貪婪也據方言十三堳當作㩟此尚

沿舊本作侮　駭到強勉也據廣雅釋詁到當作勁此尚沿舊本作到　眷臾顝也據廣雅釋言疏證臾當作㚅此尚从舊本作臾　嫣娗怠偒也據方言十二偒當作傷此尚沿舊解作偒　[illegible]魑企望也據廣雅釋詁[illegible]當作[illegible]此尚从舊本作[illegible]　聲䁈忘也據廣雅釋詁聲當作瞰此尚沿舊本作聲　覽惹挐也據廣雅釋詁疏證覽當作覽此尚沿舊本作覽　搣拸何㨎擔也據廣雅釋詁疏證拸當作旅㨎當作搚此尚沿舊本作拸作㨎　抎治恨不得也據淮南子道應訓抎當作㧓此尚沿舊本作抎　悇憛懷憂也據廣雅釋訓憛當作憛此尚沿舊本作䜱　頡䜣逆也據呂氏春秋明理篇䜣當作䜣此尚沿舊本作䜣　釋宮易𢊁庵也據廣雅釋宮疏證當作易廁此尚从舊本作𢊁　欏落橑栫地籬也據廣雅釋宮疏證當作橑栫欏落柂也籬字衍此尚从舊本作地籬　釋服食䊩粉饋也據廣雅釋器疏證粉當作份此尚沿舊本作粉　散膌前肩也據淮南子詮言訓莊氏校本散

當作殺經籍纂詁七虞下補遺引同此尚依舊本作散　釋器酢鎦甗

也據方言五鎦當作餾此尚沿舊本作鎦　典梁取魚者據廣雅釋器典

當作曲此尚沿舊本作典　㡊幞帳也據集韻平聲三引博雅㡊當作帍

此尚沿舊本作㡉　靫鞴矢箙也據廣雅釋器當作鞴靫此尚沿舊本二字倒出　祑

襓劍衣也據禮少儀當作夫襓鄭注同此尚沿舊本从衣作袟　釋草射

干烏蓮也據廣雅釋草疏證蓮當作蓮此尚从舊本作蓮　釋蟲魚馬

踐百足蚿也據廣雅釋蟲疏證踐當作蝬此尚从舊本作踐　蛤解汝潁

謂之蛤鸛據方言八注鸛當作歡此尚沿舊本作鸛　釋獸似牛而白

尾曰郍父據山海經北山經郍作那說文作那俗作郍此从俗

駢雅訓纂所引羣書悉照原本錄入而往往字書所載及唐宋

諸大部類書所引時出原書之外或係今本偶遺或係前人誤

引錄之以備考證如釋詁匾㔟薄也正字通子集下匸部引方

言物之薄者曰匾㔸今方言無此文　釋訓痕瘃瘢也集韻平聲三引博雅痕瘃瘢也今廣雅無此文　釋宮扊扅門閂也古樂苑三十琴曲歌辭引百里奚炊扊扅事原注風俗通今風俗通無此文　藻井刻屏也御覽一百八十八居處部藻井引風俗通殿堂象東井形刻作荷蔆水物以厭火災解與薛綜注異今風俗通無此文　念室動止稽留獄也初學記政理部獄十一引博物志云夏曰念室殷曰動止周曰稽留三代之異名也今博物志無此文　因諸獄也公羊昭二十一年傳注因諸者齊故刑人之地疏引舊說云即博物志云周曰囹圄齊曰因諸是也今博物志無此文　釋服食衵服寶袜腰綵也丹鉛總錄詩話類引崔豹古今注今古今注無此文　宮脂鹿脂也御覽九百二獸部引博物志今博物志無此文　釋器鹵斫大鉏也廣韻五入聲钁字注方言云關東名曰鹵斫今方言無此文　樗蒲戲具也御覽七

百五十四工藝部引博物志云老子作今博物志無此文　釋天陽烏大明日也初學記天部日第二引廣雅云一名大明一名陽烏今廣雅無此文　扶搖獨鹿旋風也御覽九天部引抱朴子今抱朴子無此文　游光火神也通雅二十一姓名類引風俗通以游光爲厲鬼名今風俗通無此文　彭侯木精也通雅二十一姓名類引白澤圖木精曰梓侯原注即異苑陸敬叔所言之彭侯今異苑十卷內無彭侯字劉敬叔亦不姓陸　漸耳食鬼之神也通雅二十一姓名類引張續宣室志裴漸隱伊上李道士曰當今制鬼無如漸耳時朝士書聻於門今稗海所刊宣室志十卷並補遺內並無此文張讀亦不名續　釋地玫瑰異石也御覽八百九珍寶部八引廣雅曰神靈滋液百寶用則玫瑰出今廣雅無此文　釋草絺體顛勒顛棘也經史證類大全本草草部上品天門冬陶隱居云張華博物志天門冬逆勒有逆刺若葉滑者名絺休一名顛棘

金城人名爲浣草此非門冬相似爾今博物志無此文惟卷四載魏文帝所記諸物相似亂者有敵休亂門冬五字譌作敵體作休茹藺毒菌也太平廣記四百十三草木江夏漢陽縣出毒菌號茹藺非茅蒐也每歲供進縣司常令人於田野問候之苟有此菌卽立表示人不敢從下風而過避其氣也原注出北夢瑣言今北夢瑣言二十卷內無此文由梧大竹也齊民要術十竹南方草木狀曰由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交阯今南方草木狀無此文釋鳥嗶啁楚鳩佳也文選高唐賦注引廣雅曰楚鳩一名嗶啁今廣雅無此文鸒斯反哺烏也文選補亡詩注引小爾雅純黑而反哺者烏也埤雅卷八釋鳥引作廣雅今廣雅無此文釋獸兩頭謂之荼首御覽九百六獸部博物志曰雲南郡出荼首荼首其音爲蔡茂是兩頭鹿名也今博物志無此文一角而神謂之觟䚦通雅四十六動物類獬豸一作獬廌廣雅

作角獬神羊也今廣雅無此文白澤角端能言獸也續通志一百八十昆蟲草木略獸類白澤能言語出東望山有德明照幽遠則至見山海經今山海經無此文礋砎獸身而羊首集韻入聲十引神異經西方有獸長短如人羊頭猴尾名礋砎健行今神異經無此文果然愛其類御覽九百十獸部山海經曰果然獸似獮猴以名自呼色蒼黑羣行老者在前少者在後得果食輒與老者似有義焉交阯諸山有之今山海經無此文

駢雅訓纂所據之本自原刻外類多採及叢書考叢書肇自宋左古鄭有明踵而增之然多鈔撮各大部類書未盡原本若說郛稗海古今說海古今逸史寶顏堂祕笈格致叢書沿訛踵謬脫誤良多毛氏津逮祕書多收猥褻僞書亦爲不檢近張氏學津討原于毛氏之書去取頗有斟酌而挍刻大覺粗疏與羅江

李氏所輯之函海等藝海珠塵檀几叢書龍威祕書所收蕪雜又其次也知不足齋叢書校勘尚為精審而書多不適於用今取其有裨於訓纂者若盧氏雅雨堂叢書畢氏經訓堂叢書惠氏貸園叢書盧氏抱經堂彙刻書孔氏微波榭遺書戴氏遺書孫氏平津館叢書問經堂叢書岱南叢書日本國佚存叢書張氏借月山房叢書（今歸陳氏更名澤古齋重鈔）通志堂經解學海堂經解王氏讀書雜志凡有與駢雅訓纂互相發明者綜覈要義悉箸於編享帚自珍緘石知謬竊仿崇賢學士導涓撮壤之意云爾

駢雅訓纂

徵引書目

經部

周易正義十卷江西盧氏十三經注疏本附按勘記・按十三經注疏三百二十三卷　國朝盧氏宣旬仿文選樓本重刊按勘記二百四十五卷儀徵相國阮氏元撰

魏王弼注繫辭以下晉韓康伯注唐孔穎達等正義

周易集解十七卷津逮祕書本・按津逮祕書十五集一百四十六種七百三十九卷汲古閣刊本明毛晉編

唐李鼎祚撰。右易類

尚書正義二十卷江西盧氏刊本附按勘記

漢孔安國傳唐孔穎達等正義

尚書大傳四卷補遺一卷雅雨堂盧氏刊本　抱經堂盧氏按本・按雅雨堂叢書十四種一百四十九卷　國朝盧氏見曾輯抱經堂彙刻書十八種二百六十二卷　國朝盧氏文弨按梓

漢伏勝撰鄭元注。右書類

毛詩正義四十卷江西盧氏刊本附按勘記

漢毛公傳鄭元箋唐孔穎達等正義

詩集傳八卷通行本

宋朱子撰

毛詩草木蟲魚疏二卷鹽邑志林本•按鹽邑志林四十種附一種六十八卷明樊維城編此其第三種也

吳陸璣撰璣據按勘記當作機

毛詩陸疏廣要二卷津逮祕書本•按毛氏此書總目題陸氏草木蟲魚疏卷首題毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要中縫題毛詩陸疏廣要與四庫全書總目引合今從之或作四卷蓋陸疏本分上下二卷此又分上下兩子目也

明毛晉撰

韓詩外傳十卷津逮祕書本　廣漢魏叢書本•按漢魏叢書有三一三十八種二百三十九卷明新安程榮輯一七十六種四百三十九卷明括蒼何鏜輯廣漢魏叢書八十種四百五十一卷武林何允中彙刊乃近日通行本也

漢韓嬰撰。右詩類

周禮注疏四十二卷內冬官闕補考工記四卷江西盧氏刊本附校勘記

漢鄭元注唐賈公彥疏

儀禮注疏十七卷江西盧氏刊本附校勘記

漢鄭元注唐賈公彥疏

禮記正義六十三卷江西盧氏刊本附校勘記

漢鄭元注唐孔穎達等正義

大戴禮記十三卷漢魏叢書本。謹按武英殿聚珍版本雅雨堂盧氏刊本廣武英殿聚珍版書皆採自永樂大典據書目凡一百三十有八種爲卷一千八百有八乾隆三十八年奉敕編輯頒行

漢戴德撰周盧辯注

大戴禮記補注十三卷學海堂經解本。謹按學海堂經解即皇清經解書凡一百八十餘種一千四百卷儀徵相國阮氏元刊於嶺南粤秀山之學海堂

國朝孔氏廣森撰

夏小正解四卷通志堂經解本。按通志堂經解共一百三十八種一千八百一十卷　國朝納蘭成德按刊

宋傅崧卿撰

夏小正注四卷任氏心齋十種本。按心齋十種凡二十卷此其第一種也

國朝任氏兆麟撰

夏小正疏義四卷學海堂經解本

國朝洪氏震煊撰。右禮類

春秋左傳正義六十卷江西盧氏刊本附挍勘記

晉杜預注唐孔穎達等正義

春秋公羊傳注疏二十八卷江西盧氏刊本附挍勘記

漢何休唐徐彥疏

春秋穀梁傳注疏二十卷江西盧氏刊本附挍勘記

晉范甯注唐楊士勛疏。右春秋類

論語注疏二十卷 江西盧氏刊本附挍勘記

魏何晏等注宋邢昺疏

論語義疏十卷 知不足齋叢書本。按知不足齋叢書三十集二百二種 國朝鮑廷博輯

魏何晏等注梁皇侃疏。右論語類

孟子注疏十四卷 江西盧氏刊本附挍勘記

漢趙岐注宋孫奭疏。右孟子類

爾雅注疏十卷 江西盧氏刊本附挍勘記

晉郭璞注宋邢昺疏

爾雅鄭注三卷 津逮祕書本

宋鄭樵撰

爾雅正義二十卷 餘姚邵氏家塾刊本

國朝邵氏晉涵撰

爾雅義疏二十卷 學海堂經解本

國朝郝氏懿行撰。右爾雅類

經典釋文三十卷 通志堂經解本 抱經堂盧氏校本

唐陸德明撰

古經解鉤沈三十卷 京江魯氏重刊本

國朝余氏蕭客撰

經籍纂詁一百十六卷附補遺 瑯嬛僊館刊本

國朝阮氏元撰。右經總

說文解字三十卷 汲古閣本

漢許慎撰宋徐鉉等補注

說文繫傳四十卷 龍威祕書本 新刊影宋本。按龍威祕書共十集八十冊每集八冊 國朝馬氏俊良輯影

宋本道光十九年國朝祁氏寯藻校勘重雕

南唐徐鍇撰朱翺音

說文解字注三十卷 金壇段氏刊本

國朝段氏玉裁撰

說文解字斠詮十四卷 嘉定錢氏吉金樂石齋刊本

國朝錢氏坫撰

惠氏讀說文記十五卷 借月山房叢書本・按借月山房叢書十二集一百十種二百三十一卷昭文張氏海鵬彙刊今歸上海陳氏更名澤古齋叢書

國朝惠氏棟撰

大廣益會玉篇三十卷 明內府原刊本・按此書凡三本一爲張士俊所刊朱彝尊序之稱上元本一爲曹寅所刊與張本一字無異稱重修本一爲此本每部之中次序與注文均有不同亦稱大中祥符重修本林初得曹本若其訛脫繼得張本其誤亦然最後方得此本雖其中亦不免小有舛午然以較鬱儀之書若合符節故以此本列之於首

而張氏曹氏二本附列于後以備參考焉

梁顧野王撰宋陳彭年等奉敕重修

重刊玉篇上中下三十卷張氏澤存堂叢刻本・按澤存堂叢刻凡五種五十卷玉篇分上中下三篇每篇十卷彙刊書目作三卷誤也

國朝張氏士俊輯

重修玉篇三十卷曹氏楝亭五種本・按楝亭五種六十五卷尚有揚州詩局十二種別行

國朝曹氏寅輯

類篇四十五卷曹氏楝亭五種本・張氏澤存堂五種無此書

宋司馬光撰

六書故三十三卷永嘉戴氏家塾刊本

宋戴侗撰

正字通十二卷原刊本

明張自烈撰

欽定康熙字典四十二卷 武英殿頒行本●謹按字典一書謀墠末之見然於駢雅訓義書內多所發明林爲訓纂亦皆本之以考原書蓋自唐宋字書以來未有精且博於斯者信六書之淵海七音之準繩可奉爲典常而不易者也謹登
書目以
志嚮往

康熙四十九年奉
敕撰道光七年奉
旨重刊

重修廣韻五卷 明內府刊本 曹氏楝亭五種本 張氏澤存堂叢刻本●按廣韻凡三本一爲明內府刊本比重修本頗簡一爲楝亭曹氏刊本字多訛舛一爲張氏刊本文較多于內府本刻手拔手亦較曹本爲優然亦有錯誤處須合三本參之

宋陳彭年等奉敕撰

集韻十卷 曹氏楝亭五種本

宋丁度等撰

五音集韻十五卷　明刊本

金韓道昭撰

古今韻會舉要三十卷　明嘉靖戊戌西京劉氏補刊本

元黃公紹編輯熊忠舉要

古音駢字一卷　函海本・按函海一百五十六種四十函　國朝李氏調元編

明楊愼撰

方言十三卷　廣漢魏叢書本　抱經堂盧氏校本

漢揚雄撰晉郭璞注

方言疏證十三卷　武英殿聚珍版本　戴氏遺書本・按戴氏遺書十五種九十二卷此其第十二種也

國朝戴氏震撰

釋名四卷　廣漢魏叢書本

漢劉熙撰

釋名疏證八卷補遺一卷經訓堂叢書本●按經訓堂叢書二十三種一百六十七卷靈巖山館刊本此其第二十種也

國朝畢氏沅校正

廣雅十卷廣漢魏叢書本　武林郎氏五雅本●按郎氏五雅四十一卷明武林郎奎金輯此其第四種也

魏張揖撰

博雅音十卷高郵王氏刊本

隋曹憲音釋

廣雅疏證十卷高郵王氏刊本

國朝王氏念孫撰

小爾雅一卷武林郎氏五雅本　廣漢魏叢書本

漢孔鮒著欽定四庫全書子部存目不載撰人名氏謂小爾雅一篇雖見漢書藝文志其書久佚今所

傳本乃孔叢子第十一篇鈔出別行者也晁公武郡齋讀書志又以爲孔子古文始備名而失之按今所行孔叢子已無是篇其分載則未知始自何時矣

小爾雅八卷 鑿翠山莊新鐫本

晉李軌略解

國朝王氏煦疏

埤雅二十卷 武林郎氏五雅本 龐氏械挍本

宋陸佃撰

爾雅翼三十二卷 新安羅氏家塾刊本 學津討原本●按學津討原二十集一百七十二種一千二十七卷昭文張氏刊本 國朝張氏海鵬輯

宋羅願撰元洪焱祖音釋

急就章四卷 玉海本 津逮祕書本●玉海書目詳下章一作篇一無篇字章字

漢史游撰唐顏師古注宋王應麟補注

匡謬正俗八卷雅雨堂盧氏刊本　藝海珠塵本・按藝海珠塵以八音分集一百七十種二百九十九卷南滙吳大氏原刊本國朝吳氏省蘭輯

唐顏師古撰

小學鈎沈十九卷山陽汪氏刊本

國朝任氏大椿撰

字林考逸八卷興化任氏刊本

國朝任氏大椿撰。右小學類

古微書三十六卷對山問月樓刊本

明孫瑴撰

七緯三十八卷侯官小積石山房刊本

國朝趙氏在翰撰。右讖緯類

## 史部

史記一百三十卷 武英殿本 明南監本

漢司馬遷撰褚少孫補十篇裴駰集解司馬貞索隱張守節正義

史記集解一百三十卷 汲古閣單行本

宋裴駰撰

史記索隱三十卷 汲古閣單行本

唐司馬貞撰

漢書一百二十卷 殿本 宋祁重挍景祐二年余靖所上刊誤本 汲古閣本

漢班固撰顏師古注

後漢書一百二十卷 殿本 汲古閣本

宋范蔚宗撰唐章懷太子賢注志三十卷則晉司馬彪續漢

書之文劉昭注補

後漢書補注二十四卷寶山李氏刊本

國朝惠氏棟撰

三國志六十五卷殿本

晉陳壽撰宋裴松之注

三國志補注六卷四庫館傳鈔本

國朝杭世駿撰

晉書一百三十卷附何超音義三卷殿本明南監本

唐房喬等撰

宋書一百卷殿本

梁沈約撰

南齊書五十九卷殿本

梁蕭子顯撰

陳書三十六卷殿本

唐姚思廉撰

魏書一百十四卷殿本

北齊魏收撰

北齊書五十卷殿本

唐李百藥撰

周書五十卷殿本

唐令狐德棻等撰

隋書八十五卷殿本

唐魏徵等撰

南史八十卷殿本

唐李延壽撰

北史一百卷殿本

唐李延壽撰

舊唐書二百卷殿本

晉劉昫等撰

新唐書二百二十五卷殿本

宋歐陽修宋祁同撰

新五代史記七十五卷殿本

宋歐陽修撰

金史一百三十五卷殿本

元托克托等撰○右正史類竝彰儀採用之書餘不悉載

竹書紀年二卷平津館叢書本・按平津館叢書以自甲至癸爲序庚辛以下未刊計書三十八種二百四卷國

朝孫氏星衍輯

晉郭璞注舊本題沈約注

國朝洪氏頤煊按正

竹書統箋十二卷當塗徐氏原刊本

國朝徐氏文靖撰○右編年類

繹史一百六十卷通行本

國朝馬氏驌撰○右紀事本末類

逸周書十卷廣漢魏叢書本抱經堂盧氏校本

舊題汲冢周書據郭璞爾雅注李善文選注所引皆稱逸周書今從之

路史四十七卷通行本

宋羅泌撰子苹注

通志二百卷武英殿本

宋鄭樵撰

續通志五百二十七卷殿本

乾隆三十二年奉

敕撰○右別史類

國語二十一卷巴郡張氏刊本

吳韋昭注宋宋庠補音

國語二十一卷吳郡黃氏仿宋刊本

吳韋昭注

戰國策高注三十三卷雅雨堂叢書本吳郡黃氏仿宋刊本

漢高誘注

戰國策鮑注十卷通行本

宋鮑彪注○右雜史類

晏子春秋七卷音義二卷經訓堂叢書本

舊題齊晏嬰撰歸墨家今從四部書目改入史部傳記類

國朝畢氏沅挍正○右傳記類

吳越春秋十卷祕書廿一種本 廣漢魏叢書本・按祕書廿一種一百五卷 國朝汪氏士漢編

漢趙煜撰

越絕書十五卷廣漢魏叢書本

漢袁康撰○右載記類

三輔黃圖六卷補遺一卷經訓堂叢書本

國朝畢氏沅挍補

三輔黃圖一卷平津館叢書本

國朝孫氏星衍挍正據宋刻與通行本不同今仍從畢本參考

孫本以備訂正○右地理類宮殿簿之屬

太平寰宇記一百九十三卷 南昌萬氏重刊本

宋樂史撰本二百卷缺七卷桂林陳氏抜補

方輿勝覽七十卷 元麻沙本

宋祝穆撰

明一統志九十卷 天順五年刊本

明大學士李賢等撰○右地理類總志之屬

水經注四十卷 武英殿聚珍版本 天都黃氏刊本 戴氏遺書本

漢桑欽撰後魏酈道元注○右地理類河渠之屬

南方草木狀三卷 廣漢魏叢書本

晉嵇含撰

荊楚歲時記一卷 廣漢魏叢書本

梁宗懍撰

北戶錄一卷續百川學海本・按續百川學海分十集一百四種明吳江吳氏永輯

唐段公路撰參軍龜圖注

嶺表錄異三卷武英殿聚珍版本

唐劉恂撰

桂海虞衡志一卷唐宋叢書本祕書廿一種本・按唐宋叢書分經翼別史子餘載籍爲四門四十九種無卷數明武林鍾人傑張遂辰同輯

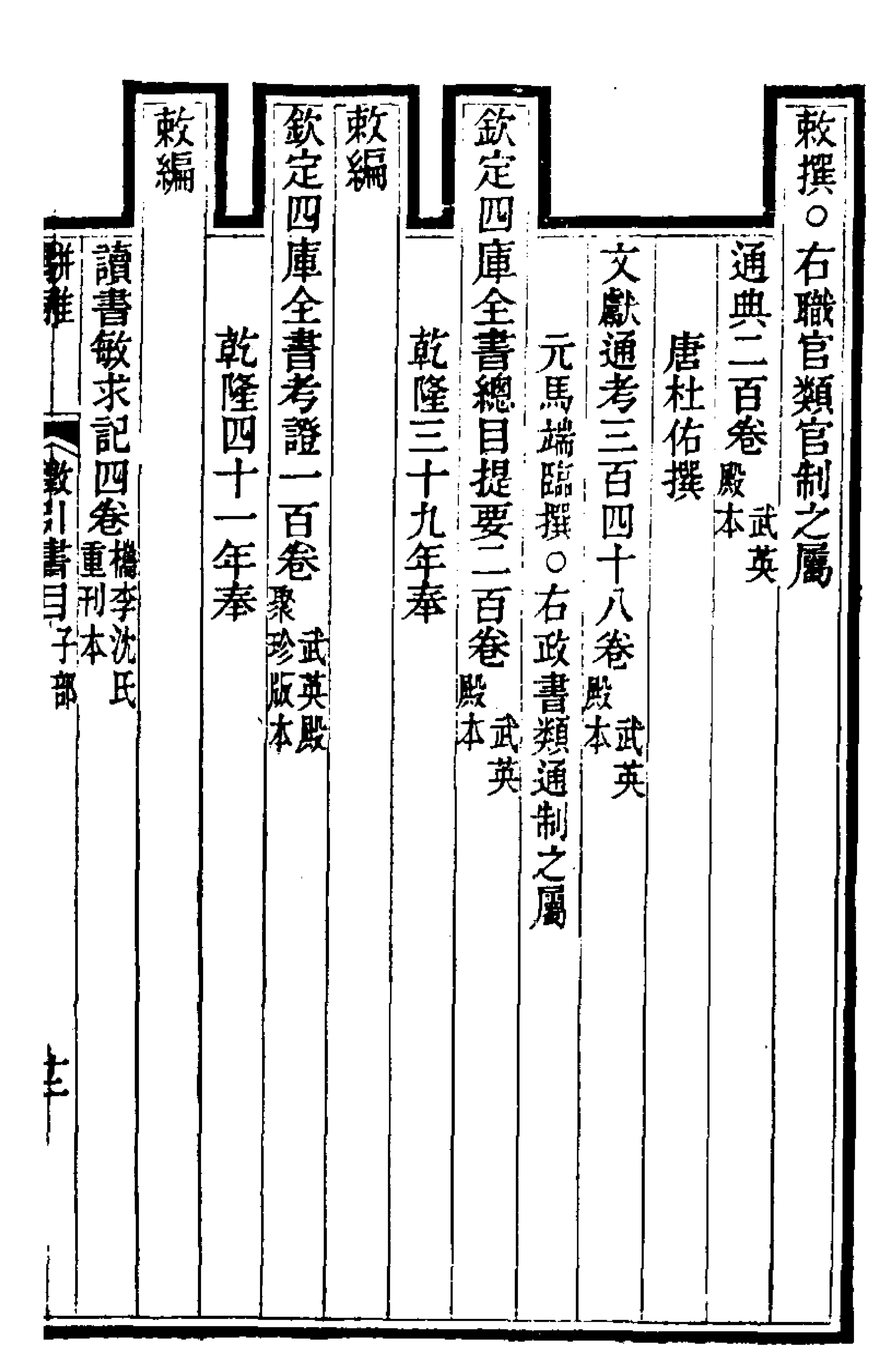
宋范成大撰○右地理類雜記之屬

翰苑羣書十二卷知不足齋叢書本

宋洪遵編

欽定歷代職官表六十三卷武英殿本

乾隆四十五年奉



敕撰○右職官類官制之屬

通典二百卷 武英殿本

唐杜佑撰

文獻通考三百四十八卷 武英殿本

元馬端臨撰○右政書類通制之屬

欽定四庫全書總目提要二百卷 武英殿本

敕編

乾隆三十九年奉

欽定四庫全書考證一百卷 武英殿聚珍版本

敕編

乾隆四十一年奉

讀書敏求記四卷 檇李沈氏重刊本

國朝錢氏曾撰

經義考三百卷兩淮鹽運使盧見曾　奏進本

國朝朱氏彝尊撰○右目錄類經籍之屬

隸釋二十七卷樓松書屋汪氏校本

宋洪适撰

隸續二十一卷樓松書屋汪氏校本

宋洪适撰○右目錄類金石之屬

子部

孔子家語十卷通行本

魏王肅注

荀子三十卷明鍾人傑刊本　十子全書本・按十子全書一百十五卷　國朝金閶王氏彙刊

周荀況撰唐楊倞注

孔叢子三卷廣漢魏叢書本

漢孔鮒撰

鹽鐵論十卷廣漢魏叢書本

漢桓寬撰

新序十卷廣漢魏叢書本

漢劉向撰

說苑二十卷廣漢魏叢書本

漢劉向撰

法言十卷廣漢魏叢書本 十子全書本

漢揚雄撰晉李軌注宋司馬光集注○右儒家類

六韜六卷平津館叢書本

舊題呂望撰

司馬法一卷 平津館叢書本

齊司馬穰苴撰○右兵家類

管子二十四卷 十子全書本

唐房元齡注劉績補

商子五卷 二十子全書本●按二十子全書一百三十五卷內呂子佚明新安吳勉學刊

舊題秦商鞅撰

韓非子二十卷 十子全書本

周韓非撰○右法家類

齊民要術十卷 津逮秘書本

後魏賈思勰撰○右農家類

黃帝內經素問二十四卷 宋林億等校刊本

唐王砯注按砯唐宋志作冰此从晁公武讀書志及杜甫集經籍纂詁引亦作砯

政和經史證類本草三十卷明刊本

宋唐愼微撰

神農本草經三卷問經堂叢書本●按問經堂叢書十八種二十八卷　國朝孫氏馮翼按刊

國朝孫氏星衍馮翼同輯按神農本草經今不存此從唐本草白字錄出者故次於愼微之後○右醫家類

太玄經十卷通行本

漢揚雄撰晉范望注宋司馬光集注元攡以下許翰注

元包五卷宋紹興南陽張氏刊本

後周衛元嵩撰唐蘇源明傳李江注宋韋漢卿釋音附元包數總義二卷張行成補○右術數類數學之屬

星經二卷廣漢魏叢書本

舊題漢甘公石申撰○右天文算法類推步之屬

五行大義五卷 佚存叢書本　知不足齋叢書本●按佚存叢書共五帙十五種七十七卷日本國編刻

隋蕭吉撰

唐開元占經一百二十卷 四庫館傳鈔本

唐瞿曇悉達撰○右術數類占候之屬

易林十六卷 廣漢魏叢書本　吳郡黃氏仿宋刊本

漢焦延壽撰○右術數類占卜之屬

禽經一卷 百川學海本　格致叢書本●按百川學海一百六十一卷宋左圭輯　格致叢書無卷數凡三百四十六種明胡文煥編

舊題師曠撰晉張華注

竹譜一卷 百川學海本　廣漢魏叢書本

晉戴凱之撰

古今刀劍錄一卷廣漢魏叢書本

舊題梁陶宏景撰

五木經一卷夷門廣牘本 津逮秘書本●按夷門廣牘一百六種一百四十六卷明周履靖編

唐李翺撰○右譜錄類

墨子十五卷經訓堂叢書本

周墨翟撰

國朝畢氏沅校注

鶡冠子三卷十子全書本

舊題楚隱士撰宋陸佃解

公孫龍子三卷明武林梁杰訂本

周公孫龍撰宋謝希深注

呂氏春秋二十六卷經訓堂叢書本

秦呂不韋撰高誘注

淮南子二十一卷武進莊氏校刊本

漢淮南王安撰高誘注

金樓子六卷知不足齋叢書本

梁元帝撰

顏氏家訓二卷廣漢魏叢書本知不足齋叢書本

隋顏之推撰○右雜家類雜學之屬

白虎通義四卷廣漢魏叢書本一作白虎通德論一作白虎通从省

漢班固撰

獨斷二卷廣漢魏叢書本

漢蔡邕撰

古今注三卷廣漢魏叢書本

晉崔豹撰

中華古今注三卷 秘書廿一種本

五代馬縞撰

兼明書五卷 寶顏堂祕笈本・按寶顏堂祕笈分正續廣普彙五集附以眉公雜著共二百二十一種四百五十卷明陳繼儒編

五代邱光庭撰

容齋隨筆十六卷續筆三筆四筆各十六卷五筆十卷 明馬元調刊本

宋洪邁撰

野客叢書三十卷 稗海本・按稗海七十一種四百五十四卷振鷺堂重編本明商維濬刊

宋王楙撰

困學紀聞二十卷 閻按本 何按本 七箋本・按閻謂潛邱閻氏若璩何謂義門何氏焯七箋謂閻何二家外增入全氏謝山方氏樸山程氏易田錢氏竹汀萬氏蔚亭五家而四明屠氏繼序又與黃岡萬氏廣援經傳共相按補著

明各條之下名曰集證即此書也

宋王應麟撰

丹鉛總錄二十七卷 武林楊氏教忠堂重刊本

明楊慎撰

通雅五十二卷 浮山此藏軒刊本

明方以智撰

藝林彙考二十四卷 原刊本

國朝沈自南撰

管城碩記三十卷 當塗徐氏原刊本

國朝徐氏文靖撰

讀書雜志八十卷 高郵王氏刊本

國朝王氏念孫撰

通俗編二十五卷又重刊本三十八卷 函海本 無不宜齋雕本

國朝翟氏灝撰○右雜家類雜考之屬

論衡三十卷 廣漢魏叢書本

漢王充撰

風俗通義十卷 廣漢魏叢書本一作風俗通从省

漢應劭撰

文昌雜錄六卷 淡生堂餘苑本 雅雨堂叢書本●按淡生堂餘苑分經之餘史之餘子之餘集之餘一百八十六種七百一十六卷明山陰祁承㸁輯

宋龐元英撰

夢溪筆談二十六卷補二卷續一卷 津逮祕書本

宋沈括撰

避暑錄話二卷 津逮祕書本

宋葉夢得撰

老學庵筆記十卷續筆記二卷 津逮祕書本

宋陸游撰

齊東野語二十卷 稗海本 津逮祕書本

宋周密撰

湧幢小品三十二卷 湖上朱氏原刊本

明朱國楨撰

藝林伐山二十卷 函海本

明楊愼撰

七修類稾五十一卷續七卷 錢塘周氏耕煙草堂刊本

明郎瑛撰

冷賞八卷 硯雲甲乙編刊本・按硯雲甲編八種十六卷乙編八種三十四卷 國朝金氏忠淳挍刊

明鄭仲夔撰

耳新八卷 硯雲甲乙編刊本

明鄭仲夔撰

春明夢餘錄七十卷 古香齋袖珍本●謹按古香齋袖珍書三百五十卷內府刊本板交武英殿印行此其第九種也

國朝孫氏承澤撰

因樹屋書影十卷 金陵食舊菴重刊本

國朝周氏亮工撰○右雜家類雜說之屬

意林五卷 武英殿聚珍版本

唐馬總撰

說郛一百二十卷 通行本

元陶宗儀撰

續說郛四十六卷通行本

明陶珽撰

玉芝堂談薈三十六卷通行本

明徐應秋撰○右雜家類雜纂之屬

藝文類聚一百卷明刊本

唐歐陽詢等奉敕撰

北堂書鈔一百六十卷海虞陳氏續補本

唐虞世南撰

初學記三十卷古香齋袖珍本

唐徐堅等奉敕撰

太平御覽一千卷歙鮑氏刊本

宋李昉等奉敕撰

海錄碎事二十二卷明刊本

宋葉廷珪撰

事文類聚二百三十六卷明刊本

前後續別集宋祝穆撰新外集元富大用撰遺集祝淵撰

玉海二百卷修補明刊本

宋王應麟撰

小學紺珠十卷修補明刊本

宋王應麟撰附玉海行

聖賢羣輔錄二卷格致叢書本廣漢魏叢書本

按此書一名四八目舊附載陶潛集中蓋僞托也　四庫全書列於類書存目辯其決非潛作第唐宋以來相沿引用已成故實姑置之於唐宋類書之末使與王氏伯厚之小學紺

珠相次焉

天中記六十卷湖陵陳氏原刊本

明陳耀文撰

山堂肆考二百二十八卷補遺十二卷

明彭大翼撰

庶物異名疏三十卷檇李陳氏原刊本

明陳懋仁撰○右類書類

西京雜記六卷稗海本廣漢魏叢書本

舊題晉葛洪實梁吳均僞托

世說新語三卷吳郡袁氏仿宋刊本

宋臨川王劉義慶撰梁劉孝標注

朝野僉載六卷寶顏堂祕笈本

舊本題唐張鷟撰

北夢瑣言三十卷 雅雨堂叢書本

五代孫光憲撰○右小說家類雜事之屬

山海經十八卷 天都黃氏刊本

晉郭璞注

山海經廣注十八卷 仁和吳氏刊本

國朝吳氏任臣注

山海經箋疏十八卷圖讚一卷 瑯嬛仙館刊本

國朝郝氏懿行撰

穆天子傳六卷 平津館叢書本

晉郭璞注

神異經一卷 廣漢魏叢書本

舊題漢東方朔撰晉張華注

十洲記一卷寶顏堂祕笈本 廣漢魏叢書本一名海內十洲記

舊題漢東方朔撰

漢武洞冥記四卷廣漢魏叢書本

舊題漢郭憲撰

拾遺記十卷廣漢魏叢書本

秦王嘉撰

搜神記二十卷津逮祕書本

晉干寶撰

異苑十卷津逮祕書本

宋劉敬叔撰

宣室志十卷補遺一卷稗海本

唐張讀撰

太平廣記五百卷 天都黃氏刊本

宋李昉等奉敕撰○右小說家類異聞之屬

博物志十卷 稗海本 廣漢魏叢書本 吳郡黃氏仿宋本

舊題晉張華撰

述異記二卷 稗海本

梁任昉撰

酉陽雜俎二十卷續十卷 津逮祕書本 通行本

唐段成式撰

續博物志十卷 祕書廿一種本

宋李石撰○右小說家類瑣記之屬

列子八卷 六子全書本 十子全書本 二十子全書本●按六子全書六十卷萬歷癸未金陵胡氏書坊校刻本明顧

春輯

周列禦寇撰晉張湛注唐殷敬順釋文

莊子十卷中都四子本　十子本　二十子本●按中都四子六十二卷明朱東光輯

周莊周撰晉郭象注

道德指歸論六卷津逮祕書本

舊題漢嚴遵撰

抱朴子內篇四卷外篇四卷廣漢魏叢書本

晉葛洪撰

抱朴子內篇二十卷外篇五十卷孫氏平津館校刊本

晉葛洪撰

雲笈七籤一百二十卷明張氏萱刊本

宋張君房撰○右道家類

法苑珠林一百二十卷釋藏本　吳中燕圖蔣氏新刊本

唐釋道世撰

一切經音義二十五卷釋藏本　武進莊氏刊本

唐釋元應撰藝文志改名衆經音義

翻譯名義十四卷雲棲寺刊本

宋釋法雲撰○右釋家類

集部

楚辭章句十七卷大小雅堂刊本

漢王逸撰

楚辭補註十七卷汲古閣本

宋洪興祖撰

楚辭集註八卷辯證二卷後語六卷明成化吳原明重刊本

宋朱子撰

離騷草木疏四卷知不足齋叢書本

宋吳仁傑撰○右楚辭類

庾子山集十六卷錢塘倪氏原刊本

周庾信撰

國朝倪氏璠注

徐孝穆集六卷淮南阮氏困學書屋重刊本

陳徐陵撰

國朝吳氏兆宜箋注

集千家注杜工部詩集二十卷文集二卷長洲許氏原刊本

唐杜甫撰明許自昌校

集千家注杜詩二十卷 元麻沙本

唐杜甫撰宋呂居仁編次臨川黃鶴補注

韓昌黎詩集註十一卷 秀野草堂刊本

唐韓愈撰

國朝顧氏嗣立刪補

玉谿生詩三卷 桐鄉馮氏德聚堂重挍本

唐李商隱撰

國朝馮氏浩箋注

東坡全集一百十五卷 國朝蔡氏士英刊本

宋蘇軾撰

東坡詩集註三十二卷 明梁谿王氏挍刊本

宋王十朋撰

施注蘇詩四十二卷年譜王注正譌蘇詩續補遺各一卷商邱宋氏刊本

宋施元之撰

國朝邵氏長蘅李氏必恒補馮氏景續注

補注東坡編年詩五十卷初白菴刊本

國朝查氏愼行撰

升菴全集八十一卷萬歷辛丑刊本

明楊愼撰。右別集類

文選注六十卷汲古閣本長洲葉氏海錄軒重刊本

梁昭明太子蕭統撰唐李善注

文選注六十卷附考異十卷鄱陽胡氏仿宋淳熙本

唐李善注

國朝胡氏克家校刊

文選六臣注六十卷 明板大字本

唐呂延濟劉良張銑呂向李周翰五臣注合李善爲六

文選音義八卷 吳郡靜勝堂刊本

國朝余氏蕭客撰

選學膠言二十卷 三影閣刊本

國朝張氏雲璈撰

文選旁證四十六卷 三山梁氏榕風樓刊本

國朝梁氏章鉅撰

玉臺新詠十卷 小字原刊本

陳徐陵編

古文苑九卷 無注仿宋淳熙本

不著編輯者名氏本一卷南宋韓元吉次爲九卷

古文苑二十一卷明成化壬寅刊本

宋章樵注

古詩紀一百五十六卷原刊本

明馮惟訥編

古樂苑五十二卷原刊本

明梅鼎祚撰

漢魏六朝一百三家集一百十八卷婁東張氏原刊本

明張溥輯

御定全唐詩九百卷武英殿本

康熙四十二年

御定續古文苑二十卷平津館叢書本

國朝孫氏星衍撰○右總集類

# 駢雅卷一上　　訓纂一

明　朱謀㙔　鬱儀　　龍巖魏茂林學

## 釋詁上

䔾緵、恒、慨、羲、繹、漭、沆、紛、毋、洸、潒、厖、鴻、恢、台、莽、貰、聊、浤、昧、莫、瀾、汙、盤、礡、磅、敞、閎、沆、瀁、蕟、㤇、酆、琡、庬、㞊、賁、寶，廣大也。

〔方言二〕荊揚之間凡言廣大者謂之恒慨，東甌之間謂之䔾緵，或謂之羞繹紛毋。〔疏證〕廣韻䔾緵，𧎪貌，餘未見他書，皆形容盛大之辭。䔾，桑含反。〔文選西京賦〕前開唐中，彌望廣潒。顧臨太液，滄池漭沆。〔薛綜注〕漭沆猶洸潒，亦寬大也。〔按〕說文十一水部無漭字，於沆字注云莽沆，大水也。知莽與漭通。爾雅釋言沆，流也。釋文漭沆，大水貌。一切經音義七引通俗文云水廣大謂之漭沆也。漭，莫廣反，一音莫郎反。沆，胡廣反。洸，戶廣切。潒，大

朗切　又封禪文湛恩厖鴻注厖鴻皆大也。史記作濛涌漢書作厖洪厖莫江切・楚辭九辯收恢台之孟夏兮朱子集注恢台廣大貌台・一作炱・一作炱並他來切按王逸本作炱洪興祖補注本作台又文選舞賦舒恢炱之廣度兮善注恢炱廣大之貌炱與台古字通・　文選吳都賦相與騰躍乎莽罠之野注莽罠廣大貌・莽莫浪切罠音浪　又羽獵賦聊浪乎宇內注聊浪放蕩也・浪音琅　又吳都賦相與聊浪乎昧莫之坰劉淵林注昧莫廣大貌聊浪放曠貌　又海賦洪濤瀾汗李周翰注水之廣大上善可爲天下之綱紀瀾汗大貌音義瀾舊讀去聲　又江賦荆門闕竦而磐礴注磐礴廣大貌按漢書司馬相如傳珉玉旁唐注引郭璞曰旁唐言盤礴是盤與磐通史記索隱引郭注作盤薄是薄又與礴通也　又長笛賦徬徨縱肆曠

漭敞罔老莊之槃也注敞罔大貌按字亦見史記司馬相如傳

然彼作失容解非此義又吳都賦澒溶沆瀁江賦沆瀁皛溔

注沆瀁廣大之貌・戶硐余兩二切玉篇中穴部𥨍宏潤大

貌・竹萌胡泚二切文選長笛賦磞硠磊落駢田磅唐注衆

聲宏大四布之貌・𦾴萠力耕二切禮檀弓上爾毋扈扈爾

注扈扈謂大廣詩閟宮實實枚枚傳實實廣大也

巍嶢・陮隗・崝嶸・嶪峨・贅巍・崎嶮・魁堆・嵔崔・陭㠑・嶢崢・嶸屼・墆覽・屹

崪崴嵬峩遡崟峴峉峉高也

方言六巍嶢崝嶮高也說文解字第十四陮隗高也・都皋

五皋二切又解字第九嶸崝嶸也方言六注嶕嶢崝嶸皆高

峻之貌也按孫綽天台山賦陟峭崿之崢嶸集韻平聲四崝崢

嶒益通後漢書班固傳上增槃業峨注業峨高也說文解

字第九鼇頫高也。五到五弔二切　楚辭九歎陵魁堆以蔽視兮王逸注魁堆高貌　玉篇下山部嵔嶊高也。於鬼子誄二切　廣雅釋詁陗嶕高也。且笑七消二切　文選思元賦蹈玉階之嶢崢注方言曰嶢崢高貌也按方言六巍嶢崝嶮疏證云崝亦作崢嶢崝即嶢崢也　又高唐賦盤岸巑岏楚辭九歎登巑岏以長企兮王逸注巑岏銳山也廣雅釋詁巑岏高也。攢完二音　文選西京賦直墆霓以高居薛綜注墆霓高貌也按墆集韻入聲九作𡾕與㟳嵽嵲並通。墆音徒結切一音第霓五結切如淳漢書注讀齧　又江賦虎牙嶸豎以屹崒注屹崒高峻貌。魚乙慈聿二切　楚辭九章軫石崴嵬王逸注崴嵬崔巍高貌也。崴音隈嵬吾回切　文選七命岧遰岧嶢注岧遰高貌也　又海賦峌嵲孤亭注峌嵲高貌按集韻入聲

九峌或从𡸡从𡸡。徒結五結二切 〔廣韻五入聲〕嶭嵽山皃

〔又〕嶭嵲或作嶭〔集韻入聲十〕屑嵽山峻皃〔又〕嵽或从嵽〔文選海賦〕啟龍門之嶭嵲〔注〕高貌〔按〕嵲與嶺皆嵽之或體字〔南都賦〕嶭嵽嶭嵲注引埤蒼訓不齊非此義若在谷鋤阝二切嵽五阝五格二切舊鈔本作嵽此从昭文張氏刻本

欝𩕄融裔淋離𨂏𫸩餘餽𡡉𡡉彼僑㙁隥僥傈𨁟䠶悠悠長也一

〔方言十二〕欝𩕄長也〔疏證〕𩕄各本訛作熙〔廣雅〕欝𩕄長也義本此〔按〕此尚沿舊本作熙又按郭璞注謂壯大也則長字應作上聲讀非長短之長 〔文選笙賦〕泓宏融裔〔注〕泓宏融裔聲大且長貌 〔楚辭哀時命〕劒淋離而縱橫〔王逸注〕淋離長貌也 〔廣雅釋言〕𨂏𫸩也〔疏證〕集韻引埤蒼云𨂏細長也𫸩各本譌作𩭛〔按〕集韻上聲六𨂏字注引博雅𨂏𫸩長也多一長字於義更明

此从集韻故不誤・了嶠二音 〔又釋詁〕餘饒長也〔疏證〕餘饒爲消長之長〔按〕此與鬱熙皆不作長短之長解・勃息二音 〔文選舞賦〕蟉蛇姌嫋〔注〕姌嫋長貌・冉弱二音 〔玉篇上人部〕傟傛長貌〔按〕傁玉篇版誤作陵據上傁字注云長也知當作此傁字又廣韻二下平聲傁儯長貌集韻平聲四傁儯長也字竝作傸・力曾徒登二切 〔集韻平聲二〕陝隥長貌・來該二音 〔又去聲八〕僥傜長貌・驍悄二音 〔玉篇下長部〕镺䠷長也〔按〕廣雅釋詁䠷镺墅長也字倒而義同・镺於倒於到二切䠷乃倒徒到二切 〔文選盧諶時興詩〕悠悠方儀廓〔注〕悠悠長也〔按〕此引國語吳語賈逵注一切經音義九引同俱作悠長也不作重言解詩悠悠字屢見然皆訓遠訓憂而不訓長惟朱子詩渭陽集傳云悠悠長也與文選引國語賈注合鬱儀訓長蓋亦

本此・

爌朗・儵爚・效烓・汨越・煜䨘・焯爍・裳裳・光明也・

文選魏都賦或爌朗而拓落李周翰注爌朗光明也・爌苦廣切・又西京賦遺光儵爚薛綜注儵爚有餘光也・叔藥二音

方言十二效烓明也疏證效廣雅作皎云皎烓明也義本此・效音皎烓口類反 文選景福殿賦羅疏柱之汨越注汨越光明貌 漢書敘傳上其餘猋飛景附煜䨘其間者注煜䨘光貌也・䨘下甲反・又揚雄傳上焯爍其陂注焯古灼字也焯爍光貌 詩裳裳者華傳裳裳猶堂堂也疏堂堂然光明也

郁鋶・殷轔・殷賑・繽紛・沸渭・豐沛・璀錯・盛多也・

文選蜀都賦蜜房郁鋶被其阜注郁鋶盛多也 又甘泉賦振殷轔而軍裝注殷轔言盛多也・殷於謹切轔栗忍切 又西

京賦鄉邑殷賑薛綜注殷賑謂富饒也・隱軫二音　又上林
賦䌓紛軋芴注孟康曰䌓紛衆盛也・䌓丑八切　又長楊賦
汾沄沸渭注汾沄沸渭衆盛貌也　又高唐賦猗狔豐沛按六
臣本沛作霈劉良注豐霈言多也　又魯靈光殿賦下弟蔚以
璀錯注璀錯衆盛貌・璀音崔上聲

昳麗・邠盼・彪炳・光豔也

國策齊策身體昳麗高氏注昳讀曰逸　古文苑揚雄蜀都賦
朱緣之畫邠盼麗光　文選蜀都賦符采彪炳劉良注彪炳炳
爛光彩貌

崟領・椮爽・豐彤・廸蘮・對蔚・蓲蒨・敷蕍・豐芙・忿蕫・棼郁・蔓茗・蝓嫣・焉
戎・鬱鞠・檄橋・茂盛也

後漢書馬融傳上豐彤對蔚崟領椮爽注竝林木貌也・崟音

吟頷五陌切𣘻所金反 文選笙賦忱藹煜熠 注 盛多貌・忱
許偉切蘛音偉 又吳都賦異荂蓲蘛 注 爾雅曰蕍榮也郭璞
曰蕍猶敷蕍亦草之貌也蘛與蕍同庾俱切蓲與敷同無俱切
張銑注異荂蓲蘛言育植草木多也 音義 舊注蘛音育 古文
苑揚雄蜀都賦其竹則鍾龍𥫗篁野篠紛㠾宗生族攢俊茂豐
芙洪溶忿蓊 注 蓋盛言竹之富 按 淳熙本芙作美此从注本
又百華投春隆隱芬芳蒀茗熒郁翠紫青黃麗靡蠟爍 注 言草
木繁盛螭摛同 按 摛注螭當是螭字之譌淳熙本熒下無郁字
螭作螭與注合螭渠金切 又爾乃五穀馮戎 注 馮戎富盛也
文選吳都賦國有鬱𩋘而顯敞 李周翰注 鬱茂也𩋘𩋘掌也
皆盛貌 古文苑黃香九宮賦郎蹴縮以𣟴𣘻 注 𣟴𣘻木之茂
盛也・𣟴音藪𣘻乃豆反

繽駢・彩夥・磊砢・驥駢・沸卉・衆多也・

文選羽獵賦驥・駢・駱・礚・李周翰注謂衆聲也○驥上六臣本作繽疋人切駢普萌切駢駢一聲之轉 又魏都賦繁富夥・夥・呂向注夥夥音多也○善本夥作夠古侯切 又上林賦水玉磊・砢・呂向注磊砢相委積貌按砢各本竝作砢唯六臣本魯靈光殿賦萬楹叢倚磊砢相扶句李周翰注磊砢參差不齊貌作此砢字・砢洛可反・ 又西京賦奮隼歸鳧沸・卉・軿・訇・呂延濟注沸卉砰訇鳥奮迅聲言此鳥形狀既多音響亦異不可勝述○六臣本奮作集軿作砰音與軿同・

徯醯・冉鐮・踔跳・暫傲・嶢峴・槷臲・搖朗・碓礙・屹嶬・業業・翹翹・危・險也

方言六徯・醯・冉・鐮・危也東齊掎物而危謂之徯醯偽物謂之冉鐮疏證廣雅徯・醯・冉・鐮・危也義本此鐮鐮同又廣雅釋詁疏證

方言僞物謂之冉鎌僞物卽所云僞謂之抏也。集韻去聲八

𡸁徒弔切𡸁嶢高危也。又嶢倪弔切𡸁嶢高危也。按字書無𡸁

字𡸁當作嶢集韻注誤此又承集韻之誤也。玉篇上人部𠑳

𠑳高危貌。子鑑許鑑二切。文選魯靈光殿賦㵳嶢𡾊而枝

柱注嶢𡾊不安之貌李周翰注嶢𡾊危貌。𡾊五結切。又長

笛賦嶺根跱之槷𡵢兮感迴飇而將穨注槷𡵢危貌。五結五

刮二切。又七命摋𡵢峻挺注摋𡵢危貌也。又魏都賦恒碕

礁礭於青霄注礁礭高貌集韻入聲十礁礭石危貌按礁礭字

下文重見此作危險解從集韻說也。礁五感反礭音鄂。文

選南都賦嶔巇屹𡼍注嶔巇山相對而危險之貌也屹𡼍斷絶

之貌也。岌孽二音。詩雲漢兢兢業業傳業業危也。又鴟

鴞予室翹翹傳翹翹危也爾雅釋訓業業翹翹危也

泓宏廣落谽谺郤𡾋律魁滔蕩谽閜大也

泓宏詳上融裔注　集韻入聲十𤏸𤏸落大也○𤏸音狠狄切从太不从火舊鈔本作歷非此从張刻本　文選上林賦谽呀豁閜注司馬彪曰谽呀大貌按呀與谺通集韻平聲三谽谺谷中大空貌或从山亦作𡾋𡾋　郤𡾋未詳　楚辭九歎律魁放乎山間王逸注律法也魁大也集韻入聲九律魁大也○律與𠍥律字並通　楚辭九歎鴻溶溢而滔蕩王逸注滔蕩廣大貌也　文選思元賦越谽嘞之洞穴兮舊注谽嘞大貌　谽火含切嘞火加切从口或省

邅回連嶁㳩演迤𧺝委曲也

淮南子原道訓邅回川谷之間注邅回猶委曲也　邅張連直連二切　又終身運枯形於連嶁列埒之門注連嶁猶離嶁也

委曲之類●嶁音婁又縷漏二音〔文選江賦〕洪瀾涴演而雲迴〔注〕涴演迴曲貌●涴音宛演舊音陽晉切〔莊子雜篇天下〕其書雖瓌瑋而連犿無傷也〔釋文〕犿本亦作抃同芳袁反又音獾又敷晚反李云背宛轉貌

柴虒・傑池・茈虒・獵攦・厗𢈴・陸離・岭峨・嶜嶷・嵯峴・儳互・攜互・同㳘・參差・差池・不齊也

〔文選甘泉賦〕柴虒參差〔注〕張揖上林賦注曰柴虒不齊也柴初蟻切虒音豸〔按〕六臣本作傑傂又上林賦傑池茈虒張揖曰傑池參差也茈虒不齊也茈音此漢書司馬相如傳上傑池作柴池柴傑並音差考詳通雅七釋詁謰語類又方引文選西京賦增蟬娟以跐豸蓋據六臣本善注本作此豸音並同〔又笙賦〕駢田獵攦〔注〕獵攦不齊也●攦音歷〔集韻平聲三〕厗𢈴不齊

•鉫加牛加二切　文選南都賦澶漫陸離注陸離猶參差也○甘泉賦注引廣雅同　楚辭七諫俗嶔峨而嵾嵳王逸注嶔峨嵾嵳不齊貌○嶔一作岑並魚今切　文選魯靈光殿賦崱屴嵫巑岑崟崰嶷騈龍從兮李周翰注此上並高大參差不齊貌集韻平聲一崰嶷不齊貌•淄疑二音　古文苑揚雄蜀都賦諸徼崥峴五研參差注崥峴音埤業不齊貌　說文解字第八儳儳互不齊也•儳士咸切　後漢書王充王符仲長統傳論用明居晦迥泬於曩時注同泬猶擲互也不齊一也•泬呼決切　詩關雎參差荇菜疏言此參差然不齊之荇菜　左傳襄公二十二年譬諸草木吾臭味也而何敢差池注差池不齊一

壹往權輿始也

（方言十二）蠢律始也（疏證）律亦作葎廣雅蠢葎始也義本此曹憲音釋葎音律●蠢音蛙（爾雅釋詁）權輿始也（注）詩曰胡不承權輿（正義）逸周書周月解云是謂日月權輿大戴禮記誥志篇云孟春百草權輿是權輿二字連文胡不承權輿者詩秦風權輿文今本作不承權輿疑有闕字

瑟縮鬱伊積椒攝葉儲與偌佩縩卷不伸紓也

（呂氏春秋古樂篇）筋骨瑟縮不達（按）七命注引作筋骨攣縮瑟縮攣縮皆不伸舒之狀也（後漢書崔寔傳）智士鬱伊於下（注）鬱伊不申之貌楚辭曰獨鬱伊而誰語也（按）今本楚辭遠遊作獨鬱結其誰語亦不作不申解（說文解字第六）積椒也（繫傳）通釋第十二積椒詘曲不伸之意也積椒之果其狀詰屈亦取此爲名●椒一作椒枳矩二音（楚辭哀時命）衣攝葉以儲與

兮王逸注攝葉儲與不舒展貌○玉篇上人部引葉作偞義同攝之葉切儲音宁又音佇與以諸切又余呂羊洳二切廣韻五入聲偞佽不申按玉篇人部作偞佽本部無偞字集韻入聲九佽字注云偞佽不伸也偞字注云偞佽不舒也並作偞不作偞・音叆・二音莊子外篇在宥乃始臠卷傖囊而亂天下也釋文臠力轉反崔本作攣卷卷勉反徐居阮反司馬云臠卷不中舒之狀也

槷鼿・超搖・震蕩・反側・埛埳・儶佹・䟫䡾・倖傫・𢥞寒・迹迹・屑屑・省省・不安也・

說文解字第六槷鼿不安也易曰槷鼿按今本作劓刖義同・上倪結切下五滑五結二切楚辭七諫蹇超搖而無冀王逸注超搖不安也左傳昭公二十六年震盪播越釋文盪本又

作蕩從叢反 詩關雎輾轉反側疏書傳曰帝猶反側晨興則反側亦臥而不正也反側猶反覆輾轉猶婉轉朱子集傳輾者轉之半轉者輾之周反者輾之過側者轉之留皆背臥不安席之意。玉篇上土部埤蒼云墲塔不安也。丑冢餘冢二切。方言九𠈸謂之抏注吾敦反𠈸音訛船動搖之貌也又抏不安也疏證𠈸各本訛作𠍉抏訛作伌玉篇於𠈸字注云𠈸謂之伌伌不安也義本此伌字亦訛曹毅之本作抏說文云抏動也按𠈸字从玉篇故不誤伌字則仍沿舊說也 玉篇上亢部𡰺𡰻不安也。邱召牛召二切。 集韻入聲九侼侼僁不安。薄没蘇骨二切。 文選笙賦中佛鬱以怫慣注埤蒼曰佛鬱不安貌 方言士迹迹屑屑不安也江沅之間謂之迹迹秦晉謂之屑屑或謂之塞塞或謂之省省不安之語也疏證後漢王良傳何其往

來屑屑不憚煩也注引方言屑屑不安也潘岳閒居賦何何能

違都下色養而屑屑從斗筲之役乎李善注引方言屑屑不靜

也〔即〕不安之訛廣雅屑屑迹迹塞塞省省不安也義本此

鍡鑸崴魁𩂫軸縿縿碌磩崴崴與淙瀤不平也

說文解字第十四鍡鑸不平也・烏賄洛猥二切　漢書司馬

相如傳下洞出鬼谷之掘礨崴魁注張揖曰崴魁不平也・崴

一回反　玉篇中車部𩂫軸不平・口亥徒改二切　文選魯

靈光殿賦莿縿縿而龍鱗注縿縿不平貌・躪陵二音　集韻

入聲九碌碌磩石地不平貌・祿蔟二音　文選吳都賦隱賑崴

裹注埤蒼曰崴裹不平也・烏乖故乖二切　又江賦沉淪溛

瀤注淙瀤不平之貌・烏華烏懷二切

舒勃樝遡宛瀎專與舒展也

方言六紓勃展也東齊之間凡展物謂之紓勃疏證廣雅舒勃展也義本此 又十二攄邀張也疏證廣雅邀張也下篇云攄張也皆本此○攎當作攄音虜邀當作邀音敖 文選上林賦宛潬膠盭注司馬彪曰宛潬展轉也・婉音二音 漢書禮樂志第二朱明盛長尃與萬物注尃古敷字也尃與言開舒也・與弋於反

輪囷離奇骫骳紆軫蜿蟺夜骫盤屈蹇産蠖蚪屈曲也・

漢書鄒陽傳蟠木根柢輪囷離奇注張晏曰輪囷離奇委曲盤戾也・囷音去輪反離音力爾反奇音於綺反一曰離奇各讀如本字 又枚乘傳其文骫骳注師古曰骫古委字也骳音被骫骳猶言屈曲也 楚辭九章心鬱結而紆軫王逸注紆曲也軫隱也文選月賦情紆軫其何託 又長笛賦繾宛蜿蟺注纏

宛蜿蟺盤屈搖動貌・蜿於阮切蟺音善〔楚辭招隱士林木茷骫〔王逸注枝葉盤紆也洪興祖補注茷一作茇一作㭊並音跋骫音委骪骫屈曲也　盤屈解上又本卷下重出蹇產一條此二字即下蹇產注或上下顛倒誤入正文耳〔又九章思蹇產而不釋〔王逸注蹇產詰屈也〔漢書司馬相如傳上蹇產溝瀆〔注〕張揖曰蹇產屈折也○文選上林賦李善引張揖注屈折作詰曲玉篇下山部廣韻三上聲作巉嶮並云山屈曲也騈雅訓屈曲本此〔文選魯靈光殿賦騰蜒蟉虯而遶榱〔注〕蟉虯曲貌○蟉力鳥切虯巨繞切又六臣蟉於酉切虯作虬岐糺切

崱屴・嵫巆・崱嶷・砡礧・嵲㟅・巀嶭・峌嵲・嶊崒・霅嵔・溟鬱・嵂巁・崔巍

嶷岭嶙・高峻也

崱屴嵫巆崱嶷互詳上不齊條注〔按崱嶷與上重複然彼作不

齊解此作高峻解取義各別不妨兩收自敘稱所見異辭所傳
聞異辭皆不刪廢即其例也。崱助力切另音力嵫嶨兹貍二
音　硊磥詳上危險條注　文選甘泉賦崥嶵隗乎其相嬰注
埤蒼曰崥山長貌嶵隗高貌。嶵音阜隗五賄切上八臣作峷巍
並平聲　又南都賦坂坻巀嶭而成巘注巀嶭高峻也。巀音
截上八臣本嶭作巕五結反　峌峴詳上崖峴高也注　又上林
賦摧崣崛崎注張揖曰摧崣高貌也。摧音罪上八臣崣同切崣
卒鄙切上八臣音委　淮南子原道訓上遊於霄雿之野注霄雿
高峻貌也。雿音椊又直格切音宅與翟氏之翟同　文選吳
都賦巊溟鬱嵂呂延濟注並山高險之貌也。巊於郢切上八臣
本嵂作岪音拂　古文苑揚雄蜀都賦岪石嵯崔嶊嵬嵔嵬。
嶶蕨崔摧崣崣嵬迸嶵罪嵬隗上八音。又叩巖岭嶸按注謂其

聲岭嶙然則不作高峻解・集韻岭其淹切淳熙本作岭音零

曶霍・睚踕・汩活・儌䍦・搖扇・激嚯・宓汩・儵怳・翍霅・駛娑・怵梟・儵昱・佪僁・趨頫・儵倐・倢眺・疾速也

文選甘泉賦翕赫曶霍注曶霍疾貌・曶音忽　又洞簫賦霅睚踕注眾聲疾貌・踕音捷　又長笛賦汩活澎濞注汩活疾貌・汩于筆切活古括切　又笙賦㥄儌䍦以奔邀張銑注儌䍦奔邀言疾也・儌音激李善本作傲　方言二速逞搖扇疾也東齊海岱之間曰速燕之外鄙朝鮮洌水之間曰搖扇楚曰逞疏證廣雅逞搖扇疾也義本此　文選嘯賦聲激嚯而清厲注激嚯聲疾貌・嚯音翟　又上林賦滭弗宓汩注司馬彪曰宓汩去疾也・宓音密　儵怳未詳拔下有儵倐字疑怳即倐字誤分爲二儵儀並載之爾・　又吳都賦翍霅警捷注翍霅

走疾皃•𩣫素合切雭徒合切〔三輔黃圖〕三𩣫𩧓宮〔注〕𩣫𩧓馬行疾皃•𩣫悉合切𩧓蘇可切〔漢書司馬相如傳〕下蜩蟉偃蹇怵㚟以梁倚〔注〕張揖曰怵㚟奔走也•怵音黜㚟音丑若反〔文選海賦〕𩆵昱絕電〔注〕𩆵昱疾皃•𩆵音叔〔廣雅釋詁〕倐儵趨頪儵倏健胱疾也〔疏證〕說文倐疾也後漢書何進傳進驚馳從儵道歸營李賢注引廣雅儵疾也•倐詞俊切儵仕緘切〔又趨頪疏證〕頪各本譌作頳玉篇引廣雅頪疾也〔按〕此从米作頪並誤•頪雷對反〔又儵倏疏證〕儵各本譌作儵〔按〕倏音叔說文倏疾也義與廣雅同。○此从儵倘不誤〔又健胱疏證〕說文𨓜疾也𨓜與㨗同亦作捷胱各本譌作眺漢書五行志晦而月見西方謂之胱劉向以爲胱者疾也〔按〕此尚沿舊本作眺•健慈葉胱天弔二反•

踔絶·蕭曼·登閎·參寥·高遠也

漢書孔光傳非有踔絶之能不相踰越注踔高遠也·踔竹角反 文選景福殿賦蕭曼雲征注蕭曼蕭條曼延言高遠也 漢書揚雄傳上涉三皇之登閎注登閎高遠也 莊子內篇大宗師卒冥聞之參寥釋文李云參高也高邈寥曠不可名也

岭巆嶙峋轕巘·嵺嶆·嵑峒·兀嵽·崱蔚·巉岃·嶋峴·猱嶠·峉崟·聳峭也·

文選甘泉賦岭巆嶙峋呂延濟注高深無涯按李善注引埤蒼曰岭巆嶙峋深無厓之貌漢書顏師古注岭巆深邃貌皆不作聳峭解·岭音零巆音營或省巆峋都郇二音 又魏都賦階陷嶙峋注西京賦曰坻崿鱗峋埤蒼曰嶙峋山崖之貌也按今本西京賦作鱗眴呂向注皆殿階高峻之貌 古文苑揚雄蜀都賦彭門嶋峴嶙嵺嶋峒方彼碑池崆岥輵嶭碌乎岳岳注總

言衆山森列爭高峻之狀・嶋峴巢巃二音嵽嵯戶至魚蹇二

反嵑音渴岢音可嶋岉軏伽二音嶱苦葛反嵲胡買反 文選

長笛賦兀嵲𡶶巇注兀嵲𡶶巇嵯峻之貌・嵲方于切𡶶助緇

切巇魚飢切一音凝 又魯靈光殿賦下嶵巍以𡵏錯注嶵巍

特起貌・嶵音解上 漢書揚雄傳上玉石嶜崟注嶜崟高銳

貌・嶜音仕金反崟音牛林反蕭該音義曰嶜按字詁古文岑

字嶜卽簪

駢衍・鴻絅・瀰迆・鮮扁・蟬嫣・㠀奕・緷聯・駱驛・轠轤・淋灑・虹洞・連屬也・

文選羽獵賦駢衍佖路劉良注駢衍壘壁相連貌 又鴻絅緁

獵注鴻絅相連貌也・胡弄徒弄二切 又蕪城賦瀰迆平原

李周翰注瀰迆相連貌・瀰音彌迆以爾切 又羽獵賦鮮扁

陸離劉良注鮮扁陸離陳列貌按漢書揚雄傳上殿本引蕭該

音義曰鮮扁服虔曰扁音篇戰鬬車陳貌也該按服云以春秋傳曰高渠彌奉公爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫杜預曰司馬法曰車二十五乘爲偏以車居前以伍次之承偏之隙而彌縫闕漏五人爲伍此蓋魚麗法也 漢書揚雄傳上有周氏之蟬嫣兮注應劭曰蟬嫣連也 後漢書班固傳下舄奕乎千載注舄奕者猶蟬聯不絕也 集韻平聲三纚聯不絕貌纚時連切 文選魯靈光殿賦縱橫駱驛呂向注駱驛相連不絕貌 又羽獵賦轠轤不絕注孟康曰轠轤連屬貌也雷盧二音 又洞簫賦被淋灑其靡靡兮注淋灑不絕貌○六臣灑音離作水流聲非此義 又七發虹洞兮蒼天注虹洞相連貌也○善本作澒洞六臣本作虹洞虹去聲

旖旎紛緼葳蕤翕赫滭弗咇茀灌濩砰隱盛也

楚辭九辯紛旖旎乎都房王逸注旖旎盛貌詩云旖旎其華按今詩作猗儺文選又作猗狔上音倚下女綺切　又九章紛縕宜脩王逸注紛縕盛貌・墳氳二音　文選文賦紛葳蕤以馺遝注葳蕤盛貌・於非儒隹二切　又甘泉賦翕赫曶霍注翕赫盛貌　又上林賦濞沸宓汨注司馬彪曰濞沸盛貌按漢書顔師古注从濞不从畢・濞音畢　又晻薆咇茀呂延濟注晻薆咇茀言香氣盛也按善引郭璞注咇茀作馝馞今漢書本傳與文選同・咇步必切茀音勃　又琴賦霍濩紛葩注霍濩盛貌按霍與濩通魯靈光殿賦瀶濩燐亂善注作彩色衆多解非此義　漢書禮樂志第二休嘉砰隱溢四方注砰隱盛意・砰普萌反

鍖銋・佚蕩・佚惕・提偍・愉綖・款段・遾律・嘽噬・腝䐛・佁儗・殟殁・翕習・由

衍。慢。受。伎。伎。緩。緩。扤。扤。繟。繟。爰。爰。舒緩也。

文選洞簫賦行鍖銋以龢囉呂向注鍖銋舒緩也。丑錦呢宲二切 漢書揚雄傳上爲人簡易佚蕩注晉灼曰佚蕩緩也。鐵讓二音 方言六佚愓緩也按此據舊本今戴氏校本據廣雅作佚婸婬也不作舒緩解。跌唐二音 荀子脩身篇不由禮則勃亂提僈注提舒緩也爾雅媞媞安也詩曰好人提提皆舒緩之義。僈音慢 呂氏春秋勿躬篇而莫敢愉綖注愉解綖緩。綖音延 後漢書馬援傳御款段馬注款猶緩也言形段遲緩也 文選洞簫賦馳散渙以逫律注逫律出延貌。逫知律切 又嘽唌逸豫戒其失注嘽唌逸豫舒緩放縱之貌。嘽吐誕切唌音誕 又阿那腲腇者已注阿那腲腇舒遲貌埤蒼曰腲腇肥貌。一罪乃罪二切上六臣作㾯㾢音同 又長笛

賦佁儗寬容注佁儗寬容之貌劉良注佁儗閑緩貌・勑吏五吏二切○又舞賦縱弛殟歿注殟歿舒緩貌・殟烏骨切歿音沒○又吳都賦翕習容裔劉淵林注翕習容裔音樂之狀○又長笛賦由衍識道注由衍行貌○沈氏亮曰由衍字出季長賦然五臣及善注皆祇言行貌無舒緩意竊謂由疑當作游詩大雅板篇昊天曰旦及爾游衍傳游行衍溢也朱傳衍寬縱之意由與游古字通似亦可備一解○詩月出舒懮受兮釋文懮於久反舒貌○又小弁維足伎伎傳伎伎舒貌・巨支切○廣雅釋訓䌫䌫繟繟扰扰緩也疏證小雅杕杜篇檀車幝幝釋文云幝幝尺善反韓詩作䌫䌫音同廣雅訓䌫䌫爲緩蓋本韓詩也玉篇繟充善切繟繟猶䌫䌫也卷二繟緩也集韻云扰扰緩持也按繟緩也卷二釋詁文・扰渠尤切○詩兎爰有兎爰爰傳

𡚁𡚁綫意

奇衺譎觚奇侅俶儻非常也

周禮天官宮正去其淫怠與其奇衺之民注奇衺譎觚非常疏兵書有譎觚之人謂譎詐桀出觚角非常也奇音羈徐去宜反衺似嗟反亦作邪譎古穴反觚音孤 說文解字第八奇侅非常也侅古哀切 文選子虛賦若乃俶儻瑰瑋郭璞注俶儻猶非常也俶佗歷切儻他朗切

窅窱寑𨇾窵窅懿㴁皀窔庨窌窊窱巧老峭屹窒寥寥幽邃也

漢書禮樂志第二窅窱桂華注蘇林曰窅音窅眹之窅窱音窱下之窱師古曰此言桂華之形窅窱然也 廣雅釋器寑醢𨠜脺幽也疏證此通謂藏食物也寑音寢醢余心才心二切幽讀如配鹽幽尗之幽 說文解字第七窵窅深也窵多嘯切

文選魯靈光殿賦屑𡾯𡽱以懿濞呂延濟注懿濞深邃貌。濞匹備匹計二切 說文解字第七𡩇窱深也。烏皎烏叫二切 文選長笛賦庨窌巧老注庨窌巧老深空之貌。苦交郎交二切 玉篇中穴部窊窌深貌。一瓜丈加二切 嶒屹未詳 文選高唐賦窐寥窈冥注窐寥空深貌。窐苦交切

崛崎斗辟崥崹婩斫峭巘險絕也

漢書司馬相如傳上摧崣崛崎注張揖曰崛崎斗絕也。掘倚二音 又匈奴傳上漢亦棄上谷之斗辟縣注斗絕也辟讀曰僻 文選七命金岸崥崹呂向注崥崹險高貌。崥步迷切崹音啼 列子力命篇婩斫便辟注婩斫容止峭巘也○巘與巘通婩斫魚略齒略二切

緊紛樛流黝糾邅𡨧鄰菌繚繞也

楚辭九思心緊絭兮傷懷王逸注緊絭糾繚也。祛引苦遠二切。文選甘泉賦覽樛流於高光兮注晉灼日樛流猶繚繞。樛居蚪切又魯靈光殿賦互黝糾而搏負呂向注夭蟜黝糾林木相連繞貌。黝於糾切又長笛賦運裛穿洝注運裛迴旋相纏也。裛音邑又洞簫賦鄰菌繚糾羅鱗捷獵劉良注竝竹管相連繞貌。菌渠隕切音窘

緯繣敦懥軫戾乖剌解垢勃徯蹩戾逆忤也

楚辭離騷經忽緯繣其難遷王逸注緯繣乖戾也。緯音徽繣呼麥切又音畫廣雅釋訓敦懥乖剌也按楚辭作緯繣馬融廣成頌作徽嫿廣韻五八聲作徽繣義竝與敦懥同博雅音敦音撣懥呼獲疏證各本呼譌作乎惟影宋本皇甫本不譌方言三軫戾也注相乖戾也江東音善疏證軫亦作抮戾亦作盭

廣雅抮。轃。僢也王融永明九年策秀才文紛諍空軫李善注引方言曰軫謂相乖戾也卽此條注文蓋脫一注字方言各本乖訛作了今訂正　楚辭七諫吾獨乖剌而無當兮王逸注乖差也剌邪也洪興祖補注剌戾也力達切　集韻去聲八解㾼詭曲之辭按亦作解。懈後漢書隗囂傳勿用傍人解。構之言注解構猶間構也　莊子雜篇外物室無空虛則婦姑勃谿釋文司馬云勃谿反戾也。谿音奚　荀子脩身篇行而俯項非擊戾也注擊戾猶言了戾也按據此則方言注作了非訛並存備考

雈蒠。爛汗。斐尾。璀璨。璘瑞。華。采也

淮南子俶眞訓雈蒠炫煌注雈讀曰唯蒠讀曰扈　文選七命雲屏爛汗李周翰注爛汗文色貌　又琴賦紛文斐尾注文彩貌　又魯靈光殿賦汩磑磑以璀璨李周翰注璀璨雜綵色也

又甘泉賦璧馬犀之瞵㻞注埤蒼曰瞵㻞文貌・隣豳二音

翁薆・墆翳・蘋芽・黝儵・茈䓊・晻藹・隱蔽也・

翁當作蓊漢書司馬相如傳下觀衆樹之蓊薆兮注蓊薆蔭蔽貌・蓊烏孔反薆音愛・楚辭九歎舉霓旌之墆翳兮王逸注墆翳蔽隱貌・墆音帝・廣雅釋草蘋芽蔽也按集韻平聲二引蔽作蔽此沿其誤也・蘋力對切芽音才文選蜀都賦林麓黝儵呂延濟注言野外之草昧然布於地李善本儵作儵注黝儵茂盛貌・黝於糾切儵音叔　茈䓊未詳○章氏簡曰茈䓊疑當是䓊茈之譌三國志魏書裴潛傳注引魏略曰潛之官不將妻子妻子貧乏織藜芘以自供集韻平聲二十黎或作䓊茢芘即藜芘也　楚辭離騷經揚雲霓之晻藹兮文選李周翰注晻藹旌旗蔽日貌○藹一作濭一作靄洪興祖補注晻烏感切

譪鬗潄並於蓋切

偃衍撇曳綷索雜投彌澥繼颯膠葛肩窣紛汃霍繹卉歙瀏莅䍐囉雜遝紛沓也

古文苑揚雄蜀都賦羅車百乘期會投宿觀者方隄行舡競逐偃衍撇曳綷索恍惚羅畟澥澥蔓蔓沵沵注觀者並隄人物併雜按撇原作擻淳熙本作擻此作撇疑讝儀所見本異或字當爲撇耳・澥下買切・集韻入聲十繼颯紛雜貌或作繂・繼音臘力盍切・史記司馬相如列傳雜遝膠葛以方馳漢書葛作轕師古曰膠轕猶交加也 古文苑衞凱西嶽華山亭碑處所逼窄肩窣有聲注肩窣併居煩雜也 文選西京賦霍繹紛泊薛綜注霍繹紛泊飛走之貌 又上林賦瀏莅卉歙注司馬彪曰瀏莅卉歙衆聲貌也按此據六臣本漢書瀏作藰卉作㸑

善注本同師古曰𦍒古卉字也・瀏音劉莅音利 又洞簫賦
行鍖銋以龢囉 注 龢囉聲迭蕩相雜貌・龢即和字囉音羅
又藉田賦 長幼雜遝以交集 注 雜遝衆多貌・遝徒合切
愴囊・逢俉・龢午・湢磤・駁樂・頡滑・駁犖・錯・雜・也
愴囊見莊子外篇在宥詳上樹卷注又 釋文 愴音倉崔本作戕
囊加字崔云戕囊猶搶攘 史記天官書 第五其人逢俉化言
索隱 俉音五故反逢俉謂相逢而驚也俉亦作迕音同化當爲
訛字之誤耳 漢書劉向傳 龢午竝起 注 如淳曰龢午猶雜沓
也 又 今賢不肖湢磤 注 言雜亂也・湢胡本反 古文苑黃
香九宮賦 磋磲皓皜以駁樂 注 駁樂雜而不齊・駁犖二音
莊子雜篇徐无鬼 頡滑有實 釋文 向云頡滑謂錯亂也・頡下
結反滑呼八反・ 文選上林賦 赤瑕駁犖雜臿其間 注 郭璞曰

駁犖采點也・犖洛角切

仿佛放悲亂費僾俙髣髴依俙疑似也一

漢書揚雄傳上猶仿佛其若夢注仿佛即髣髴字也 又禮樂志第二相放悲注放悲猶髣髴也・昉沸二音 文選吳都賦隋其華質則亂費錦繢呂延濟注亂費猶依稀也・亂音意費把貴切○善注亂費錦文貌非此義 古音駢字三依俙不明貌僾俙同上李登聲類云僾音倚僾俙仿彿也字一作[illegible][illegible]

楚辭遠遊時髣髴以遙見兮洪興祖補注說文云髣髴見不諟也又後漢書馮衍傳下似至人之髣髴 集韻平聲一依俙猶言髣髴也・俙香依切按通雅六釋詁類載仿彿字仿佛外尚有方佛放弗俯佛放物方物等字蓋因恍惚而輕唇出之也又恍惚一作洸忽慌忽怳惚荒忽通作怳㣲音鬱儀此書所未載

附識於此以備參考

霍靡・荏弱・猗狔・阿那・柔弱也・

楚辭招隱士藂草霍靡 洪興祖補注霍靡弱貌・霍音髓 又九章謎荏弱而難持 洪興祖補注荏音稔語曰色厲而內荏 文選高唐賦猗狔豐沛注猗狔柔弱下垂貌漢書大人賦猗狔以招搖・於尼於危二切 又南都賦阿那菴萋注阿那柔弱之貌・烏可奴可二反

綝纚・轔囷・篚欹・騷殺・森萃・嵾嗟・哆垂・覆也・

楚辭九懷紆佩兮綝纚 洪興祖補注綝林森二音纚力知所宜二切衣裳毛羽垂貌 文選西京賦垂鼻轔囷○六臣囷作輑劉良注轔輑象鼻下垂貌・轔音隣囷巨貧切 丹鉛總錄詩話類唐李郢詩敘垂篚欹抱杏懷篚欹下垂之貌・穊速二音

〔文選東京賦〕飛流蘇之騷殺〔注〕騷殺垂貌　〔又江賦〕蜦蝫森衰以垂翹〔注〕森衰垂貌○袞卽衰字見說文解字第八　〔廣韻三上聲〕𩬌哆垂貌•𩬌來可切哆丁可昌者二切

覭髳髴離䍦歷蒙蘢帲幪芘覆也•一

〔爾雅釋詁〕覭髳茀離也〔注〕謂草木之叢茸翳薈也茀離卽彌離彌離猶蒙蘢耳孫叔然字別爲義失矣•覭音陌髳音蒙髴音見上

〔文選吳都賦〕䍦歷江海之流〔劉淵林注〕䍦歷分布覆被貌•䍦莫逖切　〔漢書鼂錯傳〕屮木蒙蘢〔注〕蒙蘢覆被之貌也　〔法言吾子篇〕震風凌雨然後知夏屋之爲帲幪也〔李軌注〕帲幪蓋覆也

蓶扈蘳熒阡眠芊萰蓊茸菲薇葱芊茂美也一

〔後漢書馬融傳上〕蓶扈蘳熒惡可殫形〔注〕蓶音以揆反字从唯

本作从茌者譌也𢈔音斥【按】淮南子俶眞訓作萑蒚。高郵王氏讀書雜志所見本作藋蒚。藋蓶茬萑字形相近皆傳寫之譌耳

・蓷他口切【文選謝朓和王著作八公山詩】阡。眠。起雜樹【注】楚辭曰遠望兮阡。眠。【按】今本阡作仟。王逸注遙視楚國闇未明也與南都賦之青冥阡。瞑。俱作幽昧解唯文賦淸麗千。眠。善注光色盛貌上六臣作芊。呂延濟注芊。眠。盛貌與茂美意合方以智通雅釋詁眄。瞑。一作阡。眠。陸機賦芊。眠。又作阡。緜。是阡與芊千仟並字異而義同也【又江賦】涯灌阡。蘙。濟音翳。蘙。【注】阡蘙蔥龍皆靑盛貌也・千見力見二切【又吳都賦】蓊。茸。蕭瑟【注】蓊茸茂盛貌。○亦見南都賦詳上阿・那・柔弱注烏孔如涌二切【又蜀都賦】日往菲。薇。月來扶。疏。【按】影宋本作薇上六臣作微張銑注菲微扶疎果木茂密貌・【又顏延之應詔觀北湖田收詩】積

翠亦葱芋（張銑注）葱芊蔥茂貌○芊李善本作仟義同

呲劉暴爍𧄍𧄍宋歷牢落彫疏也

（爾雅釋詁）呲劉暴樂也（注）謂樹木葉缺落蔭疏暴樂見詩（正義）大雅桑柔云捋采其劉毛傳劉爆爍而希也鄭箋云及已將采之時則葉爆爍而疏又詩疏引爾雅作呲劉爆爍也又引舍人云呲劉爆爍之意也木枝葉稀疏不均為爆爍（釋文）呲如字樊光本作庛云蔭也暴本又作爆同邦角反樂本又作爍郭音洛又力角反（廣雅釋木）𧄍𧄍落也○𧄍匹各切博雅音浦莫疏證各本浦譌作蒲今訂正（文選江淹雜體詩）宋歷百草晦（注）宋歷彫疎貌○宋與寂同（又吳都賦）牢落翬散（李周翰注）牢落稀疏也

翀辛𥡴委輪𨻻𩴫𨭊𩁹豨陑陑甡甡䨺䨺增增衆多也

辛當作㚏委當作發（廣雅釋詁）𨐋𨐋𨐨𨐨𨐯𨐯𨐮𨐮𨐬𨐬𨐭𨐭多也按廣雅𨐋𨐋云云並一字爲義非駢字也且既曰㚏㚏又曰㚏㚏尤不辭矣●𨐨平果反發音委𨐯口才反㚏音棄㚏讀若猗與那與之那㚏音荸㚏音孚（文選景福殿賦）張筍虡之輪𨍥（張銑注）輪𨍥多貌（詩緜）捄之陾陾度之薨薨（傳）陾陾眾也（疏）陾陾薨薨皆是眾多之義●陾耳升如之二反說文音而（又桑柔）甡甡其鹿（傳）甡甡眾多也●所巾反（又螽斯）傳薨薨眾多也●呼宏反（爾雅釋訓）薨薨增增眾也（注）皆眾夥之貌（正義）魯頌閟宮云烝徒增增○按上已載眾多一條此處不應重出

蹀䠞·蘊藹·磊𥓓·繁慣·臨柴·摧嗺·嵬嶷·陸𨹹·𨹹消·漉𧖮·蹕𧖮·積也·（文選魏都賦）蹀䠞其中（張銑注）蹀䠞言累積也●蹀徒協反䠞

古毀切 方言十二蘊穧積也注穧者貪故爲積 疏證穧通作
齌亦作纃 說文解字第七秝竫重聚也•竫丁鼎切 憒當
作憒淮南子俶眞訓繁憒未發注繁憒衆積之貌○張刻本憒
作貫尤誤此从舊鈔本 古文苑揚雄蜀都賦崇隆臨柴注猶
積聚也柴音漬 文選甘泉賦於是大厦雲譎波詭摧嗺而成
觀注孟康曰摧嗺林木崇積貌•子罪子水二切 又魯靈光
殿賦芝栭攢羅以戢孴注戢孴衆貌李周翰注聚貌•孴乃立
切 又魏都賦或鬼壘而複陸李周翰注複陸重疊也 又海
賦磊匒匌而相豗注匒匌重疊也•匒音荅匌苦合切 又長
波涾㴽注涾㴽相重之貌•涾踏沱二音 又射雉賦表厭躡以
密緻徐爰注厭躡重而密也李周翰注厭躡重布也•厭伊斂
切

惃・愂・槼・獿・薴・顇・蓼・擾・緸・宛・獘・摋・尨・茸・糾・亂也

廣雅釋詁惃愂亂也疏證方言惃愂頓愍惽也楚揚謂之惃或謂之愂按據疏證愂當从一切經音義引作愂●惃衮昆二音愂音勃　文選吳都賦儠𩕄槼獿注槼獿衆相交錯之貌呂向注槼獿錯亂貌●胡巧奴巧二切　楚辭九思鬚髮薴顇兮顠鬢白王逸注薴亂也顇雜白也洪興祖補注薴音獰艸亂也顇音悴顦顇也　文選吳都賦輶軒蓼擾李周翰注蓼擾亂貌●蓼音了擾與擾同　緸宛見長笛賦詳上蜿蟺條又呂向注蜿緝蟠紆緸宛蜿蟺聲相糾亂之貌●緸音因　淮南子俶真訓不與物相獘摋注獘摋猶雜揉獘音跋渉之跋摋讀楚人言殺　左傳僖公五年狐裘尨茸注亂貌●尨莫江反又音蒙茸如容反又音戎

龤龤優優旼旼逢逢騂騂和適也

爾雅釋訓龤龤優優和也注皆和樂疏大雅思齊云雝雝在宮商頌長發云敷政優優此皆人君德政和樂也 漢書司馬相如傳下旼旼穆穆注孟康曰旼旼和也 旼武巾切 詩靈臺鼉鼓逢逢傳逢逢和也釋文薄紅反亦作韸徐音豐 又角弓騂騂角弓傳騂騂調和也釋文息營反沈又許營反說文作弲音火全反按和本亦作利見詩疏十五挍勘記

愲憑邯淡豐笮馮馮盛滿也

淮南子脩務訓愲憑而為義注愲憑盈滿積思之貌 愲音冒莫報切 漢書王莽傳下封都匠仇延為邯淡里附城注邯音胡敢反淡音大敢反豐盛之意 又揚雄傳上秬鬯泔淡注應劭曰泔淡滿也○邯一作泔戶感切 道德指歸論卷四以正治

國篇禍亂旣夷萬物豐寍天心大得宇內欣欣　漢書禮樂志

第二桂華馮馮翼翼注馮馮盛滿也・馮音凴亦作憑

巍𡾋・破硪・險戲・林岑・𡾊嵲・嶄巖・岧嶢・嵯峨・各落・嶜剌・危峻也・

古文苑枚乘菟園賦崟巖𡾊嵲巍𡾋焉注皆山之險怪狀・𡾋

音聲　文選江賦陽侯破硪以岸起注破硪搖動貌張銑注高

大貌・破五合切硪音我　楚辭七諫然𡾊嶬而險戲王逸注

險戲猶言傾危也・戲音希　文選西京賦上林岑以𡾊嵲下

嶄巖以岧嶢張銑注林岑𡾊嵲嶄巖岧嶢言上下皆險峻不齊

・𡾊增罪切嵲音業善本𡾊作嶵魯罪切嶄仕咸切岧五咸切

嶢音吾　爾雅釋山岑者㕒㕒注謂峯頭巉岧○鋤銜魚咸二

切岧又通作巖文選高唐賦登巉巖而下望兮注巉巖石勢不

生草木　文選景福殿賦欃櫨各落以相承李周翰注各落危

巇岴。貌　又南都賦巇岴。嶟。剌。注嶟山高而相戾也廣雅曰嶟高也說文曰剌戾也・嶟音遵

紛溶・箾蔘・橚爽。橚矗・櫹槮。子蜺・崙菌・竦・特也・

文選上林賦紛。溶。箾。蔘。郭璞注紛溶箾蔘支竦擢也・溶音容

箾音蕭蔘音森　又西京賦橚。爽。櫹。槮。薛綜注皆草木盛貌○

橚音肅櫹舊鈔本作橚槮舊鈔本作摻此從張刻本蕭森二音

又吳都賦櫹。矗。森萃注櫹矗長直貌・所六丑六二切・　又

魯靈光殿賦白鹿孑。蜺。於欂櫨○善及李周翰注皆作延首貌

解・子甄熱切蜺詣結切　又崙。菌。踡。嵼。注皆特起之貌○善

本作囷六臣作菌巨貧切

闒易・儸・儨・魁・岸・扈・冶・魁・梧・褎・大也・

又上林賦眇闒。易。以䘏削郭璞注闒易衣長大貌也○銑注以

眇闇爲行貌殊謀易弋示切　集韻上聲五儷儹長大貌・苦狠戶眴二切　文選吳都賦魁岸豪傑劉淵林注魁岸大度也漢書曰江充爲人魁岸　淮南子俶眞訓儲與扈冶注儲與扈冶褒大意也・扈音解上　史記留侯世家余以爲其人計魁梧奇偉集解應劭曰魁梧邱虛壯大之意

嵺廓寂寥廓落豁閒瓠落廓寥空虛也

楚辭九辯老嵺廓而無處洪興祖補注玉篇云寥廓空也文九思居嵺廓兮尠疇王逸注嵺廓空洞而無人也・嵺音寥　廣韻二下平聲寂寥空也○寥苦么切集韻平聲三音牽么切　爾雅釋詁宏廓宇穹昄晊大也注廓落宇宙穹隆至極亦爲大也疏廓落大貌　豁閒見上林賦詳上谽谺條文注司馬彪曰豁閒空虛也・閒呵下切　莊子內篇逍遙遊剖之以爲瓢則

瓠落無所容釋文簡文云瓠落猶廓落也・瓠戶郭切 集韻

入聲十鐸廓𢉖空遠貌・𢉖黃郭切

解果・阸薛・狹・小也・

荀子儒效篇解果其冠注解果阸隘也按解與䚡通下介切果與倮通古火切互詳下釋訓䚡・倮注 薛當作辥漢書揚雄傳

上阸三王之阸辥注辥亦僻字也按文選作僻李注引鄭氏曰

阸僻陋小也張銑注狹小也・阸於革切

䂬𥎪・𥏝・𥏠・短・小・也・

𥎪當作𥏘廣雅釋詁𥏝・𥏠・䂬・𥏘・短也疏證䂬𥏘各本譌作𥏘䂬

玉篇廣韻竝云䂬𥏘短小貌集韻引廣雅䂬𥏘短也今據以訂

正○䂬篦卑二音又音粺𥏘齊貲二音或从比非此从集韻所

引故不倒 𥏝當作𥐥玉篇中矢部𥐥・𥏠・短小貌・𥐥邱吠切

猭呼吠切

傖囁穰檽瑣也

古文苑黃香責髯奴辭傖囁穰檽與塵爲侶・傖耡庚千岡二切囁質涉口涉二切穰汝陽如兩二切檽音而

幺麼區區微末也

漢書敘傳上又況幺麼尚不及數子注鄭氏曰麼音麼小也師古曰幺麼皆微小之稱也幺音一堯反○文選麼作麼注引通俗文云不長曰幺細小曰麼莫可切

左傳襄公十七年宋國區區而有詛有祝釋文區區小貌

佌佌瑣瑣米鹽叢脞細碎也

詩正月佌佌彼有屋傳佌佌小也釋文佌音此說文作㑄音徙

又節南山瑣瑣姻亞傳瑣瑣小貌釋文瑣素火反爾雅釋訓

仳仳玼玼小也〔疏〕皆才細器陋也〔史記天官書第五〕凌雜米鹽〔正義〕米鹽細碎也〔書益稷〕元首叢脞哉〔傳〕叢脞細碎無大略・脞倉果反

㒢屈頫類埼矲短促也〔集韻入聲九〕㒢屈短貌・㒢紆勿切〔玉篇上頁部〕頫類短貌・頫蒲結切類下計去結二切〔廣雅釋詁〕㾨㾨膪矲短也〔文釋言〕㾨痤也〔按〕集韻上聲五引釋言文云或作埼㥠綺切矲音步楷切㾨矲兩字不連此作謰語未詳

儥倲僕遬短陋也〔廣韻五入聲〕儥倲短醜貌・儥音獨徒谷切倲音速桑谷切又音束〔漢書息夫躬傳〕諸曹以下僕遬不足數〔注〕僕遬凡短之貌也・僕音步木反遬古速字

邊橑裔旅末也

橑當作撩古文苑枚乘忘憂館柳賦雖復河淸海竭終無增景於邊撩注縱使歷日滋久無益於國邊撩柳之邊梢也借諭言細微之事・撩音聊 方言十三裔旅末也

燾奡桔桀睽罛庨豁㰯㰭高廣也

文選西京賦𩥇娑駘盪燾奡桔桀枍栺承光睽罛庨豁張銑注𩥇娑駘盪枍栺承光並臺名餘皆高峻深邃貌・燾徒到切奡五告切桔音吉罛計狐切庨呼交切善本豁作䜼 文魯靈光殿賦㰯㰭幽藹呂延濟注㰯㰭高傚也・藹六臣作靄㰯許乞切㰭許勿切

澒虹泮汗滇㴐溟涬渺沔顥溔潢漾淼漫也

虹當作澒文選吳都賦澒洞泮汗滇㴐淼漫劉淵林注澒洞泮

汙謂直望無涯也澒㴋淼漫山水瀾遠無涯之狀・澒音洪澒
汀見切㴋音眄　又江賦溟漭渺湎汗汗沺沺注皆廣大無際
之貌○六臣湎作沔莫煎切溟與冥通莫令切漭音莽　又上
林賦然後灝溔潢漾郭璞注皆水無涯際貌也○顥與灝同音
浩溔弋少切潢胡廣切
溯洁・湶潏・濆瀱・瀆潑・㶗瀷・滎瀯・㳚澂・漩澋・紛䓃・淴汎・濆瀣・激涌也・
又江賦溯洁湶潏注皆大波相激之聲也・溯洁音朔呼陌二
切湶胡角切潏仕角切　又㶗瀷濆瀱瀆潑注皆水勢相
激洶涌之貌○㶗蒲冰切六臣薄溯切瀷蒲拜切濆火宏切六
臣本作濆瀱呼拜切六臣本作瀱濩音穫濊呼活切六臣本作
濊瀞呼郭切　又漩澴滎瀯澋瀣瀆瀑注皆波浪回旋濆涌而
起之貌也按六臣本瀑下無瀣字此作濆瀣未詳・漩音旋澴

許乞切縈於營切潛音營淢紆鬼切灟音詠古文苑揚雄蜀
都賦湖潸排碣反波逆湧礴石洌巘紛䀥周溥拔二字章氏樵
未加音釋此訓激涌未詳玉篇中水部潏泬水驚涌貌・逼
仄二音
泓汯洞湸滒鄰沂淪圖潾槃辟苹縈迴旋也
泂當作泂文選江賦泓汯泂湸滒鄰圖潾注皆水勢回旋之貌
○汯音宏泂烏猛切湸胡猛切滒紆鈎切丄八臣鄰作鄰音鄰圖
音鑾潾力銀反又沂淪㶑瀤注沂淪迴旋之貌・沂音銀
漢書何武傳槃辟雅拜注槃辟猶言槃旋也・辟音闢文選
長笛賦爭湍苹縈注苹縈迴旋之貌・苹普耕切
潏湟淴泱漻戾瀟泂減汨瀏淪漂疾也
文選江賦潏湟淴泱瀟泂瀏淪注皆水流漂疾之貌・潏玦湟

皇滵忽泱坱瀌叔淵陜潏審淪藥八音滵又烏骨切潏又舒感

切〔文〕南都賦漻淚淢汩〔張銑注〕漻淚淢汩疾流貌○漻音流

淚與戾通淮南子主術訓水戾破舟善引作淚淢汩域骨二音

須捷挾斯敝裂也

〔方言三〕褸裂須捷挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜敝謂之須捷

〔注〕須捷猶𢹂㜸也裂衣壞貌挾斯猶挾變也〔疏證〕爾雅釋詁際接

翜捷也郭注云捷謂相接續也則須捷蓋俟補綴之意挾斯廝

是接會其綻裂者挾亦作俠廣雅俠斯敗也義本此○互詳下

釋服食襤褸注捷卽捷字上八書故卷十五詩一月三捷注今作

捷

怗懘敝敗也

〔禮樂記〕則無怗懘之音矣〔注〕怗懘敝敗不和貌〔釋文〕怗徐昌廉

反。弊也。憑昌制反。又昌紙反。敗也。敝音斃

髻墾跀傷也。薛暴墳裂也。

考工記旊人髻墾薛暴不入市注鄭司農云髻讀爲刮薛讀爲藥黃蘗之蘗暴讀爲剝元謂髻讀爲跀墾頓傷也薛破裂也暴墳起不堅致也疏跀謂器不正欹邪者也釋文髻音刮墾苦狠反跀劉音月或五刮反一音兀又五活反薛卜革反劉薄駮反暴音剝又音雹或蒲到反墳扶粉反

菸邑傷壞也

楚辭九辯葉菸邑而無色兮按文選六臣本作䓃劉良注菸䓃傷壞也・菸音於䓃音邑

譙譙翛翛敝殺也

詩鴟鴞予羽譙譙予尾翛翛傳譙譙殺也翛翛敝也・譙在消

反脩素凋反

駢雅卷一訓纂一終

駢雅卷二下　　訓纂二

明　朱謀㙔　𩐨儀　　龍巖魏茂林學

釋詁下

摮擭檹匼不正也

說文解字第十二摮擭不正也　薄官一號二切　又解字第六檹木檹施从木旖聲於离切　按玉篇中木部檹椸不正貌字皆从木集韻上聲五檹匼不正也字从手此从說文作檹良是

隅差隅眥側殺也

淮南子本經訓衣無隅差之削　注隅角也差邪也古者質皆全幅爲衣裳無有邪角邪角削殺也　差楚宜切殺所拜切　又齊俗訓衣足以覆形從典墳虛循撓便身體適行步不務于奇麗之容隅眥之削　爾雅釋器衣眥謂之襟　注謂領交處　眥才

細反又子移反・

罷池旁積也・

〔漢書司馬相如傳上〕罷池陂陁〔注〕郭璞曰言旁積也・罷音疲

磊磈偏仄也・

〔玉篇中艸部〕磊磈不中貌・力瓦除瓦二切

膠盭邪屈也・

〔文選上林賦〕宛潬膠盭〔注〕司馬彪曰膠盭邪屈也・盭古戾字

宛延陁靡邪長也・

〔又甘泉賦〕颺翠氣之宛延〔張銑注〕宛延長曲貌　〔又上林賦〕登降陁靡〔李周翰注〕皆山勢高峻長遠之貌〔按〕此據六臣本善注本作施靡漢書作阤靡顏師古注阤靡旁衺也・阤以爾切

迆颺邪起也・

又海賦澗泊柏而迆颺注迆颺邪起也

陂陁。貏豸邪平也。

史記司馬相如列傳登陂陁之長坂兮按漢書陁作陀字又或作陀廣雅釋詁陂陀袤也陁與陀陀並同 文選上林賦陂池貏豸注貏豸漸平貌。貏音被豸直爾切

潩減。吸㖸。潭淪。滃濯。頣淡。溶滴。動盪也。

文選江賦潩減濜涓注參差相次也。潩音測減音域 砐硪見上危峻條注字本从石此从口未詳 又海賦爾其枝岐潭淪注潭淪動搖貌。潭以審切 集韻上聲六 滃濯水動貌。滃音審按濯字無音張刻作瀷音衛舊鈔本作瀷音擢疑俱係文選射雉賦滃躍二字之譌詳下滃躍疎發注 文選長笛賦頣淡滂流注頣淡水搖蕩貌。頣胡感切淡徒敢切 又高唐

賦洪波淫淫之溶⿰氵裔注溶⿰氵裔猶蕩動也・⿰氵裔音裔

瀏淫・湫漻・㷀激・澹泞・泚⿰氵罪・清靜也一

文選甘泉賦正瀏濫以宏惝兮張銑注瀏濫清淨也・瀏音劉

淮南子原道訓湫漻寂寞注湫漻清靜也・湫音啾漻音聊

㷀與滎同方言十二滎激清也疏證說文滎回疾也激水礙衺疾波也故皆為清急之義文選海賦泱漭澹泞注澹泞澄深也・泞音宁集韻上聲五泚⿰氵罪清也通作濢・此罪二音

㴇泫・奫潫・皛溔・深廣也・

文選江賦瀇滉㴇泫注皆水深廣之貌・㴇烏玄切泫音玄

又吳都賦泓澄奫潫注奫潫迴復之貌皆水深廣潤也・奫於倫切潫於權切

又江賦沆瀁皛溔李周翰注皛溔深廣貌・胡了余少二反

嶰壑嶮峴深平也

又長笛賦嶰壑澮峴注澮峴嶰壑深平之貌按善注甚明此以嶰壑竝作深平解失之六臣澮作嶮古外切峴徒外切

窈藹深遠也

又江淹雜體詩窈藹瀟湘空注窈藹深遠之貌

嵺嶆深空也

又七命嶰谷嵺嶆張其前注嵺嶆深空之貌也・嵺曹二音

沕穆深微也

漢書賈誼傳沕穆亡間注沕穆深微貌・沕音物

窅眇深極也

文選上林賦𤄫杳眇而無見劉良注杳眇深邃也又王融三月三日曲水詩序窅眇寂寥張銑注窅眇深遠也○杳與窅通

紆鬱曲深也

楚辭九歎志紆鬱其難釋王逸注紆屈也

峭蒨緐深也一

文選左思招隱詩峭蒨青葱間注峭蒨鮮明貌按六臣本峭作悄呂延濟注悄蒨青葱茂盛美貌皆不作緐深解

襳襹細密也

又西京賦被毛羽之襳襹李周翰注襳襹毛衣貌・襳音衫襹音師

軋芴緻密也

又上林賦縝紛軋芴注孟康曰軋芴緻密也・芴音勿

緁獵鱗淪參儷駢次也

又羽獵賦鴻絧緁獵注緁獵相次貌也・緁音捷 又長笛賦

波瀾鱗淪注鱗淪相次貌○六臣淪作侖 說文解字第十六棽
木枝條棽儷貌錢氏斠詮儷麗同 文選東都賦 鳳蓋棽麗注劉
歆七略曰羽蓋棽麗紛循悠悠○余氏音義善音林離後漢作
颯灑
欐佹駢累也
文選上林賦 連卷欐佹注 司馬彪曰欐佹支重累也・欐力爾
切佹音詭又見下支拄注
肸蠁頒斌扶疏鋪于分布也
又同上 肸蠁布寫注 說文曰肸蠁布也・肸許乙反蠁與蠁同
又藉田賦 士女頒斌而咸戾呂向注 頒斌分布也 又上林
賦 垂條扶疏注 說文曰扶疏四布也呂氏春秋曰樹肥無使扶
疏按 六臣作疎劉良注扶疎分布貌 後漢書馬融傳上 鋪于

布漢注鋪音敷

弸張張設也

文選甘泉賦帷弸彋其拂汨兮按弸張字善注風吹帷帳之聲向注聲也漢書孟注風吹幃帳鼓貌皆不作張設解廣韻二下平聲弸彋開張也說亦與彠儀義別仍俟續考・怦宏二音

緜蠻綰綮綸綳纏絯綢繆繫著也

又思元賦無緜蠻以倖巳兮○六臣倖作涬張銑注緜蠻繫著也蠻力全切 玉篇下系部綰竹下切綰綮相著貌綮女於切縕也絮也或作䋈文女下切 又中耒部綸綳束禾也力君臥君二切 廣雅釋詁纏絯束也疏證玉篇絯挂也中約也莊子天地篇方且爲物絯釋文引廣雅絯束也・絯音該 詩鴟鴞綢繆牖戶箋云綢繆猶纏綿也・上直留反下莫侯反

黮闇黭㦧不明也

〔莊子內篇齊物論〕則人固受其黮闇吾誰使正之〔釋文〕李云黮闇不明貌・黮貪闇反・　黭當作黯〔集韻上聲五〕黯㦧不明・吐衮古本二切

殄沌旁魄混同也

〔文選洞簫賦〕溷殄沌兮〔注〕殄沌不分也・沌徒損切六臣作坉徒本切　〔莊子內篇逍遙遊〕將旁礴萬物〔釋文〕司馬云旁礴猶混同也〔按〕文選吳都賦旁魄而論都注引莊子文云礴與魄同

瞿瞿梅梅不審也

〔禮玉藻〕視容瞿瞿梅梅〔注〕瞿瞿驚遽貌梅梅猶昧昧・瞿音屨

穆忞隱閔無形兆也

〔淮南子原道訓〕穆忞隱閔〔注〕穆忞隱閔皆無形之類也・忞眉

貧切又武粉切

溫汾菌蠢結聚也

文選七發所溫汾者呂向注溫汾結聚也 又南都賦之房菌蠢生其隈注菌蠢芝貌 菌奇殞反

蹴𨁱蜿蟤蹙聚也

又海賦葩華蹴𨁱注蹴𨁱蹙聚也 女六子丑二切 楚辭九思龍屈兮蜿蟤王逸注蜿蟤自迫促貌又集韻上聲十六蟤苗撰切蜿蟤蟲不申貌 蜿烏丸切蟤一音莊緣切

壙埌儻莽壇曼寬廣也

莊子內篇應帝王以處壙埌之野釋文壙埌崔云猶曠蕩也 苦廣力蕩二切 文選洞簫賦彌望儻莽注儻莽曠盪寬廣之貌 漢書司馬相如傳上案衍壇曼注寬廣之貌也 徒旦莫

幹二反。

鱗眴無涯也。

文選西京賦坻崿鱗眴注鱗眴無涯也。眴音荀。

廖琈臯窂泬寥空虛也。

古文苑劉歆遂初賦天烈烈以厲高兮廖琈窻以臯窂按本句章氏樵無注據文義當云窻廖琈以臯窂琈淳熙本作埻音未詳。窂音勞楚辭九辯泬寥兮天高而氣清王逸注泬寥曠蕩空虛也。泬音血

坱圠莽沕也。

文選吳都賦爾乃地勢坱圠注鵩鳥賦曰坱圠無垠劉淵林注坱圠莽沕也。坱烏郎切圠烏八切

佯仵鉏鋙詭戾乖忤也。

集韻去聲七伴仟相拒・伴薄半切仟侯旰切　楚辭九辯圜鑿而方枘兮吾固知其鉏鋙而難入洪興祖補注鉏狀所狀舉二切鋙音語不相當也又文選呂延濟注鉏鋙相距也　文選長笛賦窊隆詭戾注詭戾乖違貌・

憤𣪠庘𢈔阨隘也一

方言十三憤𣪠阨也注謂迫阨・𣪠音孔竅之竅　集韻入聲十庘𢈔隘也・乙甲𤽫洽二切

剽姚勁疾也

史記衛將軍驃騎列傳爲剽姚校尉索隱服虔音飄搖大顏按荀悅漢紀作票鷂勁疾之貌也票音頻妙反鷂音弋召反○漢書作票姚

輕訬捷也

文選吳都賦輕訬之客注漢書述曰江都輕訬高誘淮南子注曰訬輕利急疾也又後漢書馬融傳上或輕訬趫悍注訬輕捷也音初稍反按輕訬二字張刻誤倒此从舊鈔本。訬音眇

聿皇、輕疾也。

又羽獵賦武騎聿皇注聿皇輕疾貌。

扶輿、猗委也。

漢書司馬相如傳上扶輿猗靡注張揖曰扶持楚王車輿相隨也師古曰張說非也此自言鄭女曼姬爲侍從者所扶輿而猗靡耳非謂扶持楚王車輿也按此从師古說字與漢瑟調曲敷愉方言十二愢愉皆雙聲字義同。

配蒸、拔離也。

漢書揚雄傳上配蒸四施注張晏曰配蒸拔離也○配讀若坏

方攘泮散也

又同上 猋駭雲訊奮以方攘注晉灼曰方攘半散也・攘音人羊反半音叛與泮通

𩊱𩌏𤝞獵也

文選景福殿賦紅葩𩊱𩌏注西京賦曰披紅葩之𤝞獵李周翰注𩊱𩌏花相次比貌按善注从華此从翰注作萑𩌏即𩌏字之或體也廣韻五入聲𩊱胡甲切𩌏丈甲切

渢沓屈折也

又舞鶴賦渢沓矜顧李周翰注將起復止如去復還渢沓矜顧謂自憐顧眄也。善注渢沓羣飛也非此義

摳揄𩍐𩎉旋轉也

方言六摳揄旋也秦晉凡物樹稼早成熟謂之旋燕齊之間謂

之摳揄疏證廣韻旋疾也按此作旋轉解似非本義・匼俞二音一讀堀侯夷周二切 集韻入聲十鐸䡟鞹轉也・鐸洛二音

蹇產盤屈也

此條重出已見上屈曲注

獥豫連延也

文選洞簫賦密漠泊以獥豫注獥豫相連延貌・勅陳勅員二切按此作獥六臣本作獥注云善本作獥字與此合毛本何校本俱作獥惟胡本作獥字亦从欠余氏音義謂五臣作獥音速以六臣向注證之速音非也集韻平聲二仙獥豫連延貌癡鄰切

軩匝圜繞也

古文苑羊勝屏風賦屏風軩匝注軩匝圜繞貌・軩古洽反

盤遥旋繞也

文選海賦盤盓激而成窟注盤盓旋繞也・盓乙于反

懕懕媞媞安也

說文解字第十懕安也詩曰懕懕夜飲於鹽切○今小雅湛露篇省作厭厭又秦風小戎云厭厭良人毛傳厭厭安靜也 爾雅釋訓懕懕媞媞安也注皆好人安詳之容・媞徒低反

祁祁遲遲徐也

詩大田興雨祁祁傳祁祁徐也・祁巨移反 又谷風行道遲遲傳遲遲舒行貌

艮磑鍇鏙礥矸堅也

方言十二艮磑堅也注艮磑皆名石物也・磑五碓反 又二鍇鏙堅也自關而西秦晉之間曰鍇吳揚江淮之間曰鏙疏證廣雅鍇鏙鑒也玉篇鑯鑒皆云堅也・楷啟二音 玉篇中石

部磯砑堅也小學鈎沈六通俗文上堅硬不消曰磯砑原注四分律卷十九音義按一切經音義十四引無此文・蔑戒二音

繞霤險固也

漢書王莽傳中繞霤之固南當荆楚注言四面塞阸其道屈曲谿谷之水回繞而霤也其處即今商州界七盤十二繞是也・霤音力救反

鋉董錮也

方言十二鋉董固也注謂堅固也疏證固各本訛作錮廣雅鋉董固也玉篇於鋉字董字並云固也與此注合。鋉音柄此倘沿舊解作錮

盪歇涸也

又同上盪歇涸也注謂渴也音鶴疏證爾雅釋詁揮盝歇涸竭

也說文淈渴也讀若狐貈之貈渴盡也廣雅渴盪涸盡也・盪音鹿

骴綠癈也・

又十三骴綠癈也疏證爾雅釋詁骴暴樂也郭璞注云謂樹木葉缺落蔭疏綠捐同音捐弃也故皆有癈義・骴頻脂切

杍㢋藏湜解也・

又十二抒㾀解也藏湜解也疏證抒各本訛作杍廣雅紓藏呈解也紓當作抒呈卽湜之訛按㢋亦當作㾀此竝沿舊本从木从广・抒音抒井之抒㾀胡計反藏音展・

攈摭捗攎收斂也・

漢書刑法志第三蕭何攈摭秦法注攈摭謂收拾也・九閒之石二反 集韻去聲七 捗攎收斂也○ 捗音蒲故反・一音蓮遒

反。攎原誤作攄。據廣韻一上平聲攎字注攎斂集韻平聲二荹

捗注荹攎收亂艸或从手引改落胡切

拘錄。檢。押。㩜。括也。

荀子榮辱篇孝弟原愨軥錄疾力以敦比其事業注軥與拘同

拘錄謂自檢束也 漢書揚雄傳下蠢迪檢押注師古曰檢押

猶㩜括也。押音狎

摸。蘇。廋。疏。搜。索也。

淮南子俶眞訓以摸蘇牽連物之微妙注摸蘇猶摸索 後漢

書馬融傳上廋疏嶁領注廋疏猶搜索也。廋所由反

皐牢。籠。落也。

後漢書馬融傳上皐牢陵山注皐牢猶牢籠也孫卿子曰皐牢

天下而制之若制子孫也按注見荀子王霸篇皐作睪落音洛

甹夆掣曳也

爾雅釋訓甹夆掣曳也注謂牽挽・晉經字逢二反

踦阸藏匿也

說文解字第十二踦阸藏匿也・踦居宜切亦作崎

覼縷次第也

文選吳都賦嗟難得而覼縷注王延壽王孫賦曰嗟難得而覼縷李周翰注覼縷次序也言難知其次第也・覼力戈切

欐佹支柱也

漢書司馬相如傳上連卷欐佹注欐佹支柱也按此二字再見前从選注作駢累解此从漢書顏注作支柱解二義不同不妨互出非重沓也

斯誃離也

爾雅釋言斯誃離也注齊陳曰斯誃見詩正義齊陳曰斯方言文誃見詩者舊疏引小雅巷伯云哆兮侈兮。誃音侈

䦧笘開也

方言六䦧苫開也東齊開戶謂之閻苫疏證廣雅閻苫開也本此今方言各本苫訛作笘按此尚沿舊本从竹从占

離灑鏤鍜也

文選洞簫賦鍜鏤離灑注離灑鍜鏤之貌。灑所宜切

鸁鏤彫巧也

鸁當作𧖴淮南子本經訓𧖴鑴雕琢注𧖴鏤文章鑴雕畫玉曰琢皆巧飾也。郎果盧倏二切

銳銀鑚研也

古文苑黃香九宮賦眄旭歷而銳銀注銳銀猶鑚研

離婁疎朗也

文選景福殿賦丹綺離婁注離婁刻鏤之貌劉向薰爐銘曰彫鏤萬獸離婁相加李周翰注離婁顔色相分布貌

㓞悟分明也

又笙賦郁捋㓞悟呂向注㓞悟聲分明貌

岭巆嶆岈幽深也

漢書揚雄傳上岭巆嶙峋注岭巆深邃貌按此條再見上言聳峋此訓幽深自可兩載

玉篇下山部嶆岈山深狀按澤存堂本嶆原作岭此據明內府刊本改與駢雅合・千郞火加二切

晌窕幽閒也

楚辭九思閵晌窕兮靡睹王逸注晌窕幽冥也洪興祖補注晌與窅同窕徒了切

岉峷闇奥也

古文苑黃香九宫賦廓岉峷以閃闇注岉峷猶闇奥岉字音拗峷古墺字音郁○夏氏荃曰墺古文作坋此譌

悠闇微眇也

荀子議兵篇善用兵者感忽悠闇莫知其所從出注感忽悠闇皆謂倏忽之閒也感忽怳忽也悠闇遠視不分辨之貌

啅嘐寂靜也

文選洞簫賦悼恅瀾漫注埤蒼曰啅嘐寂靜也啅嘐與悼恅音義同

岑宋高靜也

又舞鶴賦去帝鄉之岑寂注岑寂猶高靜也○宋與寂同

爽塏高明也

左傳昭公三年請更諸爽塏者注爽明塏燥疏塏高地故爲燥也以所居下濕塵埃故欲更於明燥之處。塏古代反

爣朗寛明也。

文選魯靈光殿賦鴻爌炾以爣閬張載注爌炾爣朗皆寛明也

。爣上黨切閬與朗通張注可證。

耿介光大也。

楚辭離騷經彼堯舜之耿介兮王逸注耿光也介大也。

赫戲炎盛也。

文選西京賦叛赫戲以煇煌薛綜注赫戲炎盛也

燐亂韡韡光燿也。

又魯靈光殿賦瀖濩燐亂煒煒煌煌注采色衆多眩曜不定也

。燐力珍切　詩常棣鄂不韡韡傳韡韡光明也。韡葦鬼反

龍邛脟圈繚戾薄擊也

楚辭九歎龍邛脟圈繚戾宛轉阻相薄兮王逸注言水得風則龍邛繚戾與險阻相薄不得順其流性也洪興祖補注脟音縛圈懼免切繚音了戾力結切曲也

澒濘湁潗沸溢也

文選海賦澒濘潗瀁注澒濘沸貌潗瀁沸聲澒音項濘奴冷切又上林賦湁潗鼎沸注周成雜字曰湁潗水沸貌說文解字第十一湁湒鬻也按集韻入聲十一潗或作湒鬻與沸同

辟易歷僻開斥也

史記項羽本紀辟易數里正義開張易舊處乃至數里古文苑王延壽夢賦於是三三四四相隨佷傚而歷僻注歷僻猶辟易也

攲𢻱唐逮相及也

玉篇中攴部攲𢻱相及也○猗輒女涉二切字从攴不从攵集韻入聲十同　説文解字第二唐逮及也

黈益增衍也

文選長笛賦猶以二皇聖哲黈益注黈猶演也張銑注猶增益也・黈他斗切

汪濊饒多也

漢書禮樂志第二澤汪濊注汪濊言饒多也・濊烏外切

瀿瀷暴溢也

文選江賦磴之以瀿瀷李周翰注瀿瀷暴溢滿之水也・瀿煩翼二音

跃[illegible]盛長也

文吳都賦卉木镺蔓注廣雅曰镺長也呂向注卉木镺蔓言草木盛長而蔓延・镺烏老切

奇羨曼羨餘贏也

史記貨殖列傳時有奇羨索隱奇羨謂時有餘衍也　文選封禪文沕潏曼羨呂向注曼羨長彡貌

蠆芥袃蒯介蔕也

文選西京賦睚眦蠆芥注張揖子虛賦注曰蔕介刺鯁也蠆與蔕同並丑介切　袃當作[艹+袃]鶡冠子世兵篇細故袃蒯陸佃解一本袃作芥蒯作薊蒯猶芥也袃芥刺鯁也按史記賈生列傳細故蔕薊索隱薊音介漢書作介張揖云蔕介鯁刺也集韻去聲十七夬蔕芥刺鯁也或作蔕袃丑邁切薊蒯芥介袃蘮蔕遰字並通

踦嶇傾側也。

側當作側。文選魏都賦山阜猥積而踦嶇注廣雅曰踦嶇傾側也。○葉刻何校本及六臣本踦竝作崎影宋本毛本作踦崎與踦古字通用崎嶇傾側廣雅釋訓文

夷靡穨弛也。

又射雉賦或乃崇墳夷靡徐爰注夷靡穨弛也○穨本作頹

偃却偃蹇也。

荀子非相篇足以為奇偉偃却之屬注偃却猶偃仰即偃蹇也

穨唐隤墜也。

文選洞簫賦穨唐遂往注穨唐隤墜貌○六臣本穨作隤字通

榆梈庡夷微替也。

方言十二揄㭨脫也疏證揄各本訛作榆㭨訛作梈今訂正廣

雅揄螭脫也義本此按此尙沿舊本作楡楯。漢書刑法志第
三三伯之後寖以陵夷注陵夷頽替也
荏苒漸盡也
文選潘岳悼亡詩荏苒冬春謝劉良注荏苒漸盡貌
幡纚紛猋飛颺也
又上林賦落英幡纚注張揖曰幡纚飛揚貌也又舞賦紛猋
若絕注紛猋飛揚貌
攪搜潒捎振動也
又洞簫賦攪搜潒捎注水聲也○六臣搜作挍呂延濟注攪挍
潒捎風振竹木聲也搜所卯切潒音學捎所學切
澄躍踈發也
又射雉賦意澄躍以振踊徐爰注覩草莖傾動冀雉將出意澄

躍而振踊也。潝失冉切何拔音審胡拔本作㴔集韻上聲六
四十七㾕載有潝灂二字注水動貌疑卽潝躍二字之譌鬱儀
兩收之灂又作濯或誤作濯並詳上潝濯動盪也注

涫潏動涌也

楚辭哀時命氣涫潏其若波洪興祖補注涫沸也釋文音館集
韻官貫二音潏與沸同

駚犲跳撲也

山海經中山經依軲之山有獸焉其狀如犬虎爪有甲其名曰
獜善駚犲食者不風注郭璞曰駚犲跳躍自撲也鞅奮兩音箋
疏按駚犲二字說文玉篇所無據郭音義當為鞅掌奮訊之意

殑殑𢬵縮也

玉篇中歹部殑殑𢬵縮也殑巨升切殑色兢切按殑殑舊鈔

本作磽磽誤此从張刻與玉篇合

訬僋擾也

僋當作獪說文解字第三訬擾也一曰訬獪从言少聲讀若毚

拂汨鼓動也

文選甘泉賦帷弸彋其拂汨兮注拂汨鼓動貌

硉矹轉動也

又江賦巨石硉矹以前郄呂向注硉矹石轉動貌硉論入聲

矹音兀

扝搷揚也

方言十二扝搷揚也注謂播揚也疏證扝各本訛作扜今訂正

說文扝指麾也廣韻扝揚也玉篇搷揚也廣雅作扜搷揚也二

字並訛扝空胡切音枯搷音填舊鈔本作扜搷張刻不誤

褷䙗搖也

〔集韻入聲九〕褷䙗搖也・悉屑二音

㑥㑥格格舉也

〔爾雅釋訓〕㑥㑥格格舉也〔注〕皆舉持物〔正義〕周禮注引詩云約之格格言縮板之舉也〔釋文〕㑥尺仍反本亦作稱同・

案衍窂泧宊下也・

〔文選子虛賦〕案衍壇曼〔注〕司馬彪曰案衍宊下也〔又長笛賦〕運裛窂泧〔注〕窂泧卑下也〔按〕此從上六臣本善注毛本作窂泧卑曲不平也非此義・窂於孤切泧音拔

窊圔抑下也・

〔又長笛賦〕窊圔窴披〔注〕窊圔聲下貌・圔於洽切窊以主切上六臣本作宊烏瓜切

泱瀼渟淤也

又海賦涓流泱瀼注泱瀼渟淤也烏黨乃朗二切

畛挈澤濁也

淮南子要略棄其畛挈注楚人謂澤濁爲畛挈

磽陿瘠隘也

漢書景帝紀郡國或磽陿無所農桑毄畜注磽謂磽埆瘠薄也

陿謂褊隘也磽苦交反陿音狹

淟涊浞淩葳濁也

楚辭九歎切淟涊之流俗王逸注淟涊垢濁也他典乃典二切又溫浞淩之姦咎兮王逸注浞淩汚葳也洪興祖補注博雅浞穢也淩濁也烏回烏何二切玉篇中艸部葳又作穢

玢豳效昈文理也

文選上林賦玢豳文鱗郭璞注玢豳文理貌也音紛彬　方言

十二效昈文也注昈昈文采貌也・昈音戶・

頵砡齊也・

文選長笛賦僒積頵砡注說文曰頵頭頵也字林砡齊頭也李

周翰注頵砡石齊頭貌也・頵邱隕切砡牛六切・

拒折方也拘罷圜也・

淮南子齊俗訓無皮弁搢笏之服拘罷拒折之容注拘罷圜也

拒折方也・罷蒲糜切

䡩賢堅也・

䡩當作䡩廣雅釋詁䡩賢任固攻確賢艮磑錯鍇鞕臣牢堅

也疏證各本䡩下俱脫堅字集韻類篇䡩賢任磑錯鍇鞕十六字注

竝引廣雅堅也又䡩字注引廣雅固確堅也則宋時廣雅本已

脫去堅字今考玉篇引廣雅臣堅也衆經音義卷二十四引廣雅礥堅也又輡䡜以下十五字諸書並訓爲堅今據以補正按此條張刻作䡜舊鈔本作䝴䡜賢皆訓爲堅然以輡䡜爲駢字則當从䡜不从賢也輡苦耕反䡜乎間反

疏𥻦麤也

文選魏都賦非疏𥻦之士所能精劉淵林注疏𥻦麁也𥻦力制胥葛二切

趙肖小也

方言十二趙肖小也疏證廣雅肖小也義本此

匾㔜薄也

一切經音義六匾㔜韻集方殄反下他奚反聲類云匾㔜薄也今俗呼廣薄爲匾㔜關中呼婢㔜補迷反經文作𥚃𥚅近字按

此條下錢氏坫挍云玉篇無㔐㔔字今攷玉篇下匸部廣韻一上平聲集韻平聲二竝云㔐㔔薄也錢氏蓋僅據玉篇匸部言之未檢匸部耳又正字通子集下匸部引方言物之薄者曰㔐㔔今方言無此文㔔舊鈔本作㔑尙沿俗體張刻作㔔不誤

言言仡仡高大也

詩皇矣崇墉言言又崇墉仡仡傳言言高大也仡仡猶言言也釋文仡魚乙反說文作忔

毣毣微薄也

漢書鮑宣傳極竭毣毣之思方言十三注音沐毣毣小好貌也

啿啿豐厚也

又禮樂志第二羣生啿啿注啿啿豐厚之貌也音徒感切

㝗㝗軫軫盛也

又敍傳下樂安褎褎古之文學注褎褎盛貌也音弋救反

又揚雄傳上殷殷軫軫注殷軫盛也殷讀曰隱

駁遝壯也

文選文賦紛葳蕤以駁遝呂向注駁遝壯貌素合徒合二切

沛艾駊騀魁偉也

漢書司馬相如傳下沛艾赳螑注張揖曰沛艾駊騀也又揚雄傳上崇邱陵之駊騀兮注駊騀高大狀也叵我二音

跌宕放逸也

三國志蜀志簡雍傳性簡傲跌宕按後漢書孔融傳跌蕩放言注跌蕩無儀檢也又發辭偏宕注偏邪跌宕不拘正理蕩與宕通

郅偈高植也

文選甘泉賦天何旟旒郅偈之旖旎也注郅偈竿之貌也・質桀二音

彌縫補綴也・

左傳昭公二年敢拜子之彌縫敝邑注彌縫猶補合也

嫚蟬繝撚未續也・

方言一嫚蟬繝撚未續也或曰未及也疏證廣雅繝劃接撚未連似臬屬結續也繝撚未三字取之此條是自未以上五字各自句絕嫚嫚古通用蟬蟲行也蟬玉篇云蟬連系屬之言也繝玉篇云續也撚廣雅云以指撚物皆有連屬之意未續應謂欲續而未結繫未及則猶有間斷廣雅失之按下云未及則上以未續爲句明矣廣雅未續二字不連與方言本異兩存其說可也

・嫚火全反繝音剡撚諸典反

顗頠靜也

爾雅釋詁顗頠靜也・魚豈魚毀二反

穵寥滐深也

廣雅釋詁穵寥滐深也・乙八力彫二切

夷易平也

文選封禪文故軌迹夷易易遵也注夷易皆平也

岧嶢超忽遠也

又魯靈光殿賦浮柱岧嶢以星懸李周翰注岧嶢遠也・條垚二音・又頭陀寺碑文東望平皐千里超忽呂向注超忽遠貌

威夷阻也禕隋逶蛇逶迤也

又西征賦登峭坂之威夷注韓詩曰周道威夷薛君曰威夷險也　詩羔羊委蛇委蛇漢衡方碑禕隋在公委蛇作禕隋費鳳

別碑君有逶蛇之節委蛇作逶虵。董子逢盛碑當遂遵逝委蛇作遵逝。○隸釋卷第八第九第十按威夷一作隇陕字卽委蛇之別體容齋五筆謂有十二變通雅六釋詁類謂有三十二變若褘隋等字皆是也卽此可見六書轉假以聲通義之大凡矣

擊撥撓挑婉轉也

廣韻一上平聲擊撥婉轉。薄官他干二切集韻平聲三撓挑宛轉也一曰攪也挑或作撊。聲么田聊二切

旁唐盤礴也

文選上林賦琘玉旁唐郭璞注旁唐言磐礴也○盤與磐通已見上盤礴廣大也注

周章徧涉也

又吳都賦周章夷猶劉淵林注周章謂章皇周流也

沇溶淫鬻繁鬱也・

又上林賦沇溶淫鬻呂向注沇溶淫鬻山川繁鬱貌・沇音兖

參譚㺟獙羣隨也

又吳都賦參譚㺟獙呂向注參譚㺟獙相隨衆貌按此據六臣本善本作趁趯趁七感切廣韻趁趯字並平聲又嵇康琴賦或參譚繁促李善注參譚相隨貌　廣雅釋詁㺟獙飛也集韻入聲十㺟獙或作翋獙鸅或从鳥按玉篇下羽部作翋翍鳥部作鴗鸅竝字異而義同・㺟力荅切獙徒合切

磑磑崇積也

漢書禮樂志第二美芳磑磑即即師象山則注孟康曰磑磑崇積也・磑音五回反

枚枚[illegible][illegible]也・

詩閟宮實實枚枚注枚枚礱密也・礱龍弄二音

笢笏緊密也

文選長笛賦笢笏抑隱注笢笏抑隱手循孔之貌・笢音民笏亡粉切按舊本六臣本並同集韻入聲九笢笏繁密貌笢音弭盡切笏音文弗切鬱儀解笢笏本此

漨浡煩鬱也

又吳都賦歊霧漨浡劉逵注漨浡煩鬱之狀・漨音蓬浡蒲沒切

籍籍紛聒也

漢書江都王傳國中口語籍籍注籍籍讙聒之意又劉屈氂傳事籍籍如此注籍籍猶紛紛也

魻鯀衆飭也

飭當作飾〔文選笙賦〕䱥鯀參差〔注〕䱥鯀裝飾衆貌〔按〕此從六臣本善本作裝飾重疊貌・狎雪二音

賱賰富有也

〔玉篇下貝部〕賱賰富有也・於尹式尹二切

𣢕歁不滿也

〔廣韻五入聲〕𣢕歁不滿・盧合苦感二切

𦚦膠不密也

𦚦當作膂〔玉篇上肉部〕膂膠不密○亦見廣韻四去聲禡第四十或引作廣雅誤廣雅無此文・古暇知架二切

碨柍不散也

〔文選長笛賦〕瞋菌碨柍〔呂延濟注〕皆聲鬱結不散貌・碨烏回切柍烏郎切

㵝瀕不淨也 玉篇中水部㵝不淨瀕㵝瀕集韻入聲九㵝瀕不淨也下刮丑刮二切

弔儅不常也 弔當作伄玉篇上人部伄儅不常也伄丁叫切儅丁盎丁堂二切

痴瘵不達也 又中疒部痴瘵不達也痴丑之切瘵直余治庶二切

搖祖上也 方言十二搖祖上也祖搖也祖轉也注互相釋也動搖則轉矣 疏證廣雅搖祖上也義本此

築里匹也

又同上。築娌匹也。注今關西兄弟婦相呼爲築里。按此从廣漢魏叢書本疏證本里作娌互詳下釋名稱妯娌注

諈諉累也。

爾雅釋言諈諉累也。注以事相屬累爲諈諉。釋文諈謝之睡反。郭置睡反諉郭女睡反顧汝恚反謝音矮孫云楚人曰諈秦人曰諉

緍緜施也。

方言六緍緜施也。秦曰緍趙曰緜吳越之間脫衣相被謂之緍緜。注相覆及之名也。疏證廣雅緍緜施也義本此。

僉怚劇也。

又十二僉怚劇也。注謂勤劇音驕怚也。疏證注內驕怚昔人有是語說文云怚驕也。怚子去切又音粗

萃離時也。

〔又同上〕萃離待也〔疏證〕萃亦作捽待各本訛作時廣雅捽離待也義本此〔按〕此尙沿舊本作時

畣殄合也。

〔又同上〕畣𤨏合也〔疏證〕畣通作荅亦作繡𤨏各本訛作殄今訂正𤨏通作彌省作弥遂訛而爲殄耳〔按〕此尙沿舊本作殄

奝歷相也。

〔又十三〕奝歷相也〔疏證〕爾雅釋詁艾歷覛胥相也〔正義〕上文云相視也此又推言其義也

摵撴到也。

〔又同上〕摵撴到也〔疏證〕廣雅撴摵至也撴摵即摵撴之訛玉篇廣韻竝云摵到也說文云撴刺之財至也。縮致二音。

忽達芒也

〔又同上〕忽達芒也〔注〕謂草杪芒躲出〔疏證〕詩周頌實函斯活驛驛其達毛傳達射也鄭箋云達出地也疏云苗生達也則射而出春秋昭公二十九年左傳术正曰句芒杜預注云取木生句曲而有芒角也

攋挻竟也

〔又同上〕攋挻竟也〔疏證〕挻各本訛作挺廣雅攋挻竟也挻亦挺之訛挺與挻皆無延音。此作挻仍沿舊解攋恪穎反挻音延

婐妮委也

〔說文解字第十二〕婐妮也讀若騧或若委〔玉篇上女部〕婐㛂妮也妮委貌也・烏果乃果二切

盧牟規模也

淮南子要略盧牟六合注盧牟猶規模也

坻鄂畔際也

文選景福殿賦肅坻鄂之鏘鏘注西京賦曰坻鄂鱗眗張銑注坻鄂猶畔際也按今本西京賦鄂作崿。直東五各二切

憣校變易也

列子周穆王篇遂能存亡自在憣校四時冬起雷夏造冰飛者走走者飛殷敬順釋文顧野王讀作翻交四時。憣音番

翔貫詳覈也

漢書西域傳上其土地山川王侯戶數道里遠近翔實矣注翔與詳同假借用耳

尉耤安置也

又趙廣漢傳其尉薦待遇吏注如淳曰尉亦薦耤也按尉與慰

古通尉藉卽慰藉後漢書隗囂傳所以慰藉之良厚注慰安也藉薦也言安慰而薦藉之良甚也

鍛鍊成熟也

後漢書韋彪傳鍛鍊之吏持心近薄注鍛鍊猶成熟也前漢路溫舒上疏曰鍛練而周內之●鍛丁貫切練與鍊通

泛瀲浮遊也

文選江賦或泛瀲于潮波注字書曰瀲泛也水波上及也○瀲辭豔切六臣作澰音豔李周翰注泛澰水上遊浮返覆貌

炊累動升也

莊子外篇在宥而萬物炊累焉釋文司馬云炊累猶動升也

滯沛奔揚也

文選上林賦奔揚滯沛注滯沛奔揚貌●滯直制切沛蒲蓋切

卓犖超絕也

又西都賦卓犖諸夏李周翰注卓犖超絕也按此據六臣本善注本作逴躒後漢書班固傳上作逴犖互詳下釋訓逴躒奇異也注・犖呂角切

郵削戌削也

史記司馬相如列傳揚衪郵削集解漢書音義曰郵削裁制貌索隱張揖云揚舉也郵削刻除貌也按此相如子虛賦語今索隱單行本作戌削漢書本傳暨文選同戌音郵

膕胐曲卻也

廣雅釋親膕胐曲腳也・古獲䲗骨二切卻當作腳

泌瀄相楔也

楔當作揳文選上林賦偪側泌瀄注司馬彪曰泌瀄相揳也・

筆櫛二音

麗爾華縟也

說文解字第三麗爾猶靡麗也段氏注麗爾古語靡麗漢人語以今語釋古語故云猶按錢氏斠詮本作爾麗毛本及繫傳通釋六俱與段本同

涎涎光澤也

漢書外戚傳下燕燕尾涎涎張公子時相見注涎涎光澤之貌也音徒見反○集韻去聲八作涎涎音堂練切

班駮雜色也

楚辭九歎雜班駮與闒茸王逸注班駮雜色也

䒐䒐無色也

玉篇上色部䒐䒐無色普朗莫朗二切

神禬詳贍也

通雅七釋詁類沖澹一作神禬神禫注引荀子神禬其辭按係荀子非十二子篇文注神禬當爲沖澹謂其言淡薄也此作詳贍解未詳又謝按刻荀子作神禬从衣不从示

尠尠堇堇少也

集韻平聲四尠尠少也力銜初銜二切　史記貨殖列傳然厪厪物之所有取之不足以更費集解應劭曰堇少也按漢書地理志厪厪作堇堇注堇讀曰僅又引應劭曰堇堇少也

爛漫消散也

楚辭哀時命忽爛漫而無成王逸注爛漫猶消散也

欿傺陷止也

又九辯欿傺而沈藏洪興祖補注欿與坎同○文選欿作坎

呂延濟注坎傺陷止也

繾綣纏結也

詩民勞以謹繾綣疏繾綣者牢固相著之意釋文上音遣下起阮反字或作卷又左傳昭公二年繾綣從公注繾綣不離散

頎典堅忍也

考工記輈人是故輈欲頎典注頎典堅刃貌鄭司農云頎讀爲懇典讀爲殄駟馬之轅率尺所一縛懇典似謂此也○忍依注當爲刃又校勘記漢讀考云讀爲皆當作讀如故下仍云頎典不云懇殄也

淸躡急也

方言十二淸躡急也疏證廣雅淸躡急也義本此

[illegible]朴猝也

又同上懘朴猝也注謂急速也疏證懘朴雙聲形容急速之意

廣雅懘朴猝也義本此・劈歷打撲二音・

羞・䰛・熟也・

又同上羞䰛熟也注熟食爲羞疏證䰛亦作礰廣雅羞礰孰也

義本此

倏忽疾也

文選東都賦指顧倏忽注倏忽疾也・

趨趙・慆慆・久也・

說文解字第二趨趙久也直离切按趨通作趍詩齊風巧趨蹌

兮釋文趨本又作趍七須反・　詩東山慆慆不歸傳慆慆言久

也・徒刀吐刀二反・

存存・萌萌・在也・

爾雅釋訓存存萌萌在也注萌萌未見所出正義萌萌當作蔄蔄說文云蔄存也玉篇引爾雅作蔄蔄義疏在者釋詁云存也存又爲在互相通也易繫辭云成性存存按玉篇中艸部蔄莫耕切引爾雅云存存蔄蔄在也廣韻二下平聲耕登二部引同耕部又云本亦作萌是蔄蔄卽萌萌矣

蓁蓁孽孽戴也

又同上蓁蓁孽孽戴也注皆頭戴物正義說文云分物得增益曰戴周南桃夭傳蓁蓁至盛貌文選注引韓詩蓁蓁者莪薛君云蓁蓁盛也衛風碩人傳孽孽盛飾是則蓁蓁孽孽皆言物飾之盛說文所謂分物得增益者亦言其饒盛也

穠穁芳也

集韻平聲一穠穁芳也穁音茸

安㬮温也

難當作㬮說文解字第七安㬮温也㬮奴案切

淒滄寒也

素問五常政大論第七十淒滄數至注淒滄大涼也按滄當作凔說文解字第十一凔寒也从仌倉聲初亮切鬱儀作凔不誤

煦煆熱也

方言七煦煆熱也乾也吳越曰煦煆疏證廣雅𤍠煆熱也義本此州呼呼夏二反按廣雅釋詁二烎灼焗焯煦炘煆烍爆煉燒焫爇炙煬烈熇炙爚爇也疏證云熱與爇聲近義同故釋名云熱爇也如火所燒爇也方言疏證引煦作[illegible]未詳

苦翕熾也

又十二苦翕熾也疏證廣雅苦翕熾也義本此

熨㶇鬱熱也

熨當作𤏶。文選風賦故其風中人狀直𤏶㶇鬱邑。注𤏶㶇煩濁之貌。劉良注𤏶㶇惡亂也。𤏶徒對切㶇胡困切

烥㷉焦灼也

集韻平聲三烥㷉焦貌。經郢先齊二切

澹㵐洒滌也

文選七發澹㵐手足注澹㵐猶洗滌也。㵐胡感切

瀧涿霑漬也

方言七瀧涿謂之霑漬注瀧涿猶瀨滯也音籠疏證玉篇引方言瀧涿謂之沾漬沾霑通廣雅瀧涿露霑濡潰也不以霑漬連讀漬即潰。音疾智切

沕潏流溢也

文選封禪文汋漏曼羨呂向注汋漏泉流貌。勿聿二音

崔隤蹉跎也。

漢書廣川王傳曰崔隤時不再注崔隤猶言蹉跎也。崔千回反隤音頹

間關偪砎也。

又王莽傳下間關至漸臺注間關猶言崎嶇展轉也。此言偪砎未詳詩車舝間關車之舝兮傳間關設舝也非此義

卷婁拘攣也。

莊子雜篇徐无鬼所謂卷婁者也釋文卷婁猶拘攣也。權縷二音

潎洌迅疾也。

文選上林賦轉騰潎洌注孟康曰轉騰相過也潎洌相撇也

韻入聲九。潎冽，流輕疾皃。按此本史記司馬相如傳索隱引蘇林也。潎匹滅切，冽音列。張刻潎冽作潎流，舊鈔本不誤，今訂正。

呹肸，疾散也。

又甘泉賦薌呹肸以棍批兮。張銑注：呹肸，疾散皃。呹音迭，肸許乙切。

委鬱，垂披也。

又宋孝武宣貴妃誄：庭委鬱於飛飛。張銑注：委鬱，飄揚皃。

滑稽，轉利也。

楚辭卜居：將突梯滑稽，如脂如韋。王逸注：轉隨俗也。史記滑稽列傳索隱：崔浩云，滑音骨，稽，流酒器也，轉注吐酒，終日不已，言出口成章，詞不窮竭，若滑稽之吐酒。又姚察云：滑稽猶俳諧也，滑讀如字，稽音計也，以言諧語滑利，其知計疾出，故云滑稽也。

汍瀾闌干下垂也

文選弔魏武帝文涕垂睫而汍瀾注漢書息夫躬絕命辭曰涕泣流兮萑蘭臣瓚曰萑蘭涕泣闌干也萑與汍古今同字・汍音丸　又吳都賦珠琲闌干注闌干猶縱橫也

晻[日孛]黲黷昏蒙也

又吳都賦旭日晻[日孛]呂向注晻[日孛]昏暗貌・烏感蒲對二切

又海賦黲黷雲布注黲黷昏闇貌・愛費二音

埵堁塵翳也

淮南子說山訓不見埵堁注埵堁猶席翳也埵讀似望作江淮間人言能得之也按席疑當作塵埵都果切堁苦果苦臥二切

高讀未詳

窒籠閤也

集韻上聲五董𪔟蘢閪也。吐孔魯孔二切。

㷭焞怫鬱也。

又平聲一㷭焞煙鬱皃。○㷭音蓬焞音勃。說文解字第十怫鬱也。从心弗聲。廣韻五入聲怫符弗切注怫鬱。

駢雅卷一訓纂二終